

Pla de dinamització de l'equipament juvenil “La Pólvora”

Moià

Octubre de 2025



Diputació
Barcelona



Direcció i finançament:

Servei de Cicle de Vida

Àrea de Sostenibilitat Social, Cicle de Vida i Comunitat

Encàrrec:

Ajuntament de Moià

Coordinació

Ana M. Aymerich Vázquez de Novoa

Realització:

PortaCabot, SL: Marc Serra, Sergi Fernández.



Índex

1. Introducció	4
2. Metodologia i desenvolupament del procés	6
3. L'equipament juvenil	9
3.1 La descripció de "La Pólvora"	10
3.2 Els seus objectius i els seus valors.....	14
3.3 Les persones destinatàries.....	17
3.4 Les relacions i sinèrgies de "La Pólvora" amb altres equipaments i actors diversos.....	19
4. Propostes de funcionament, de dinamització i d'usos de l'equipament	21
4.1 El model de gestió, els recursos humans i les mesures de sostenibilitat de "La Pólvora".....	22
4.2 La comunicació: un aspecte clau.....	25
4.3 Les principals propostes de les persones adolescents i joves I: què ha de ser, per a què ha de servir i com s'ha de dinamitzar "La Pólvora"	28
4.4 Les principals propostes de les persones adolescents i joves II: els possibles usos dels diferents espais	31
5. Conclusions	32
ANNEX	39
Llistat de la documentació revisada.....	39
Buidatge del qüestionari.....	39
Acta de la sessió participativa	47



1. Introducció

Teniu a les vostres mans el document resultant del suport ofert pel Servei de Cicle de Vida de la Diputació de Barcelona, elaborat per l'empresa consultora PortaCabot, al Servei de Joventut de l'Ajuntament de Moià, mitjançant el Catàleg de Serveis de l'ens supramunicipal per aquest 2025.

El Servei de Joventut municipal va sol·licitar el suport i l'assistència tècnica per a la realització dels plans d'equipaments juvenils per tal de dissenyar un pla de dinamització de "La Pólvora" que inclou propostes quant a la gestió, la coordinació de l'espai físic i el desplegament d'un programa específic de dinamització. I ho va sol·licitar amb la pretensió de dirigir-se específicament a la franja d'edat de persones de 12 a 17. Per tant, aquest informe se centra principalment i de manera prioritària en la majoria de propostes i recomanacions en la dinamització d'aquestes persones. Així doncs, l'informe que podeu llegir a continuació és el producte de la feina feta amb les persones adolescents i joves de Moià i amb els serveis tècnics i els càrrecs electes del municipi, que són els agents encarregats del disseny i l'execució de les polítiques d'adolescència i joventut, a partir de la coordinació, dinamització i redacció del Pla per part de PortaCabot.

En aquest context, i amb l'oportunitat de poder disposar del suport per la realització del Pla de Dinamització, l'Ajuntament de Moià va demanar-lo per fer una passa més en el camí de la consolidació de "La Pólvora" com l'equipament per les persones adolescents i joves de referència al municipi. Un equipament que era antigament un ateneu autogestionat que va tancar, s'hi van fer unes reformes i es va reconvertir en espai jove. Disposa d'un pati exterior, el qual és un reclam de cara a l'estiu ja que compta amb diferents arbres i permet estar-hi molt bé.

En el moment d'iniciar aquest projecte, "la Pólvora" restava tancat des de feia dos mesos, com a conseqüència de la sortida de l'Ajuntament de la persona dinamitzadora en el medi obert. Alhora, també Moià va tenir la baixa del tècnic de joventut, i tot plegat ha fer aturar la seva activitat, i ha desembocat amb un descens de l'afluència de persones assistents. Tot i això, l'equipament ha reobert just abans de l'estiu d'enguany.

Temps enrere l'equipament va comptar amb un pla de dinamització i s'hi feien activitats, malgrat no es disposava d'un fil conductor clar. És per això que, arran d'aquest pla de dinamització, es vol assolir comptar amb un bon fil conductor que doti de contingut "la Pólvora", i que condueixi a la redacció de futures memòries i treball amb indicadors.



Tot i això, l'equipament ha funcionat prou bé mentre ha estat obert, en línies generals. De fet, les activitats que tenien més èxit eren aquelles programades i impulsades d'acord amb els interessos i demandes de les persones adolescents i joves. Ara, amb la reobertura de "La Pólvora", la idea és començar a fer vincle amb les futures persones usuàries, partint de zero. Així, se cercarà tornar a programar en funció dels interessos i les demandes dels nois i noies.

El perfil de les persones usuàries, durant la darrera època anterior en què l'equipament va restar obert, era el d'un grup de persones joves nois amb orígens a Mali, i un altre grup quan es programaven activitats amb més noies que nois i de més edats tots ells i elles, entre els 17 i 18 anys. Per altra banda, és important destacar que a priori l'equipament no té previst que tingui usos compartits, però sí que és cert que ha anat acollint algunes activitats puntuals de l'Institut o s'ha fet servir com a espai per exposicions juvenils. A més a més, també val a dir que el Pla Local de Joventut vigent recull la possibilitat d'obrir "La Pólvora" a les entitats perquè puguin venir-hi a fer activitats en horari de tarda amb les adolescents i joves per tal de generar sinèrgies i intercanvi d'experiències.

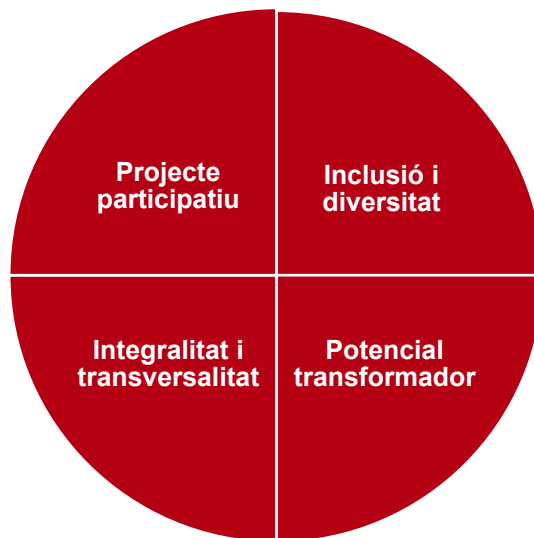
Aquest Pla de Dinamització té la voluntat, doncs, d'esdevenir una guia que redueixi les incerteses quant al pla d'actuació de l'equipament i que doni eines a un equip jove, motivat, compromès i que coneix molt bé el municipi i les seves persones adolescents i joves. Així, el plantejament del present informe és el d'oferir una sèrie de propostes de dinamització que ajudin a solidificar-ne la seva activitat a partir de les possibilitats que ofereix i, sobretot, mitjançant les aportacions de les persones adolescents i joves participants i usuàries així com la resta d'actors que han col·laborat en la tasca de construcció del Pla. L'equip de Joventut i "La Pólvora" aposten clarament per escoltar els nois i noies i això constitueix un dels motius principals per haver demanat el suport per l'elaboració d'aquest informe. D'aquesta manera, aquest vol definir allò que és i serà l'equipament i que posi en valor l'Àrea de Joventut en relació a totes les polítiques que impulsa per les persones adolescents i joves de Moià.



2. Metodologia i desenvolupament del procés

Aquest document conté el buidatge i l'anàlisi de totes les aportacions fetes al llarg del procés participatiu lligat al projecte a propòsit de l'anàlisi documental inicial i, sobretot, de les diferents accions participatives que s'han engegat al llarg dels mesos de juny i juliol d'aquest 2025. Però, abans d'entrar en la presentació de totes les aportacions, ens proposem descriure quin ha estat el camí recorregut i com s'ha portat a terme. És per això que primerament parlarem dels principis metodològics del Pla de Dinamització, i tot seguit, desgranarem les diferents fases que l'han compost.

Començant pel primer ítem, afirmem que el projecte es basa en uns **principis metodològics** que han regit tot el procés d'elaboració del present document. Aquests principis pretenien dotar tot el procés de diferents eines que han permès disposar d'un enfocament més inclusiu, transversal i transformador.



- En primer lloc, parlem d'un **projecte participatiu** perquè percebem el procés amb la imprescindible participació dels diferents actors implicats. En aquest cas, i per sobre de la resta, cal donar un protagonisme especial a les persones adolescents i joves ja que, de fet, són o poden ser les usuàries de l'equipament.
- En segon lloc, es pretén enfocar el projecte des de la **inclusió i la diversitat**: l'objectiu és que hi puguin participar els diferents agents implicats però sobretot els i les adolescents i joves de diferents edats i, per tant, amb interessos diferents. La idea és adoptar una visió de l'adolescència i la joventut àmplia,



diversa, interseccional i en moviment.

- En tercer lloc, el projecte també compta en bona mesura amb els principis d'**integralitat i transversalitat**, és a dir, amb la intenció que el resultat final faci de l'equipament un espai capaç d'integrar els diferents col·lectius i les diferents identitats de persones adolescents i joves, i alhora que s'integri en la vida cívica, cultural i comunitària del municipi.
- I en quart i darrer lloc, el Pla ha d'incloure **potencial transformador**. Ha d'impulsar futures polítiques que apostin per l'apoderament i el pensament crític de les persones adolescents i joves, com també valorant les iniciatives ja existents.

Quant a les diferents **fases en què s'ha estructurat el projecte**, i que van ser recollides en el Pla de Treball, ens referim bàsicament a tres amb diferents accions planificades en cadascuna d'elles:



En primer lloc, **la fase de diagnòstic** preveia aterrar al municipi i conèixer de la mà de l'ens beneficiari les següents qüestions:

- La visió de l'equipament juvenil, el paper que es vol que tingui en el municipi i que se n'espera d'ell.
- Els perfils de les persones adolescents i joves destinatàries.
- Les limitacions tècniques a tenir en compte i que poguessin existir (aspectes legals, arquitectònics, econòmics, etc.).
- Els altres equipaments de Moià que cal tenir en compte i com es relacionen entre ells.
- Les necessitats tècniques entorn els usos o la dinamització de l'equipament.
- I el Pla local de Joventut de l'ens local, en el cas de tenir-ne.



D'aquesta manera, i per tal d'omplir de contingut aquesta primera fase, s'han portat a terme les següents accions:

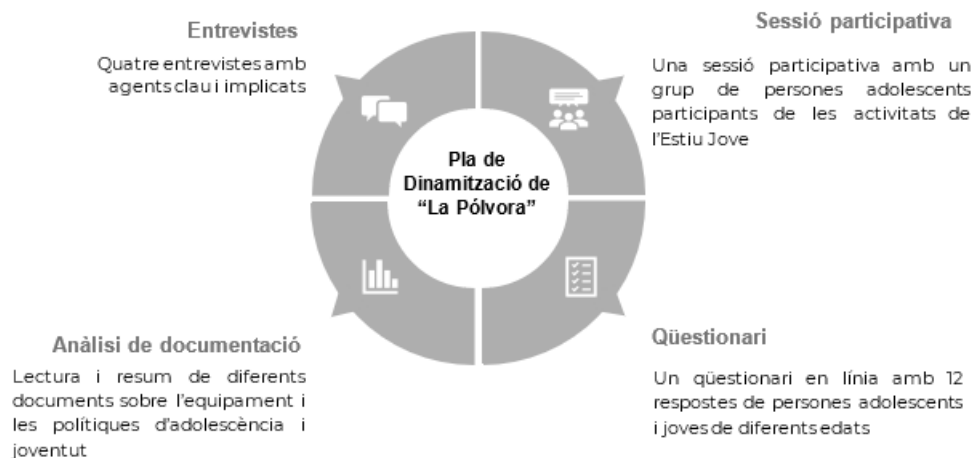
- Una reunió d'inici entre l'Ajuntament de Moià, l'empresa PortaCabot i la Diputació de Barcelona.
- L'elaboració d'un pla de treball que ha servit de brúixola al llarg de l'execució del projecte.
- L'anàlisi de la documentació facilitada pels responsables municipals i de suport al projecte.
- I, finalment, l'elaboració d'entrevistes a actors clau.

En segon lloc, **la fase de propostes de dinamització** plantejava facilitar la generació d'aquestes propostes per a l'equipament, així com conèixer la seva prioritització i validació. Per desenvolupar-ho, calia identificar qui havia de participar en la definició del Pla de dinamització, com per exemple, actors clau que havien intervingut en la fase inicial de diagnòstic, persones adolescents i joves usuàries del Servei de Joventut i/o de "La Pólvora", o en el cas que n'hi hagués, alumnes adolescents dels centres educatius o representants d'entitats juvenils o col·lectius organitzats. En aquest cas, i per tal d'omplir de contingut la segona fase, s'ha portat a terme una sessió participativa amb un grup de persones adolescents participants de les activitats de l'Estiu Jove, així com un qüestionari per tal d'ampliar la mostra del recull de propostes obtingudes i per a la seva anàlisi.

En tercer i últim lloc, **la fase de redacció** constava bàsicament de la confecció del present document com a informe final i que conté, entre d'altres, una descripció de l'equipament, els seus objectius i els valors que cerca, les persones destinatàries, la relació i sinèrgies de l'espai amb d'altres i/o amb els serveis de l'ens local o d'altres actors, una proposta d'accions i iniciatives per donar resposta a les necessitats de dinamització i una proposta d'usos de cadascun dels espais de "La Pólvora".

Així doncs, per tal de donar compliment als objectius de les diferents fases ara descrites, **les diferents accions de treball de camp que s'han executat** han estat les que es recullen en la següent imatge:





3. L'equipament juvenil

"La Pólvora" té la voluntat de ser l'equipament juvenil de referència per les persones adolescents i joves de **Moià, capital de la comarca del Moianès** amb una població de 6.715 persones empadronades l'any 2024, segons l'IDESCAT. Moià se situa a la part central de la comarca. Té una superfície de 75,31 Km², una densitat de població de 89,2 hab./Km² i es troba a 717 metres sobre el nivell del mar. S'ubica envoltat per altres municipis del Moianès, així com de Muntanyola (Osona) a l'extrem nord-est, i d'Avinyó (Bages) també al nord-oest.

D'entre aquestes 6.715 persones empadronades que té el municipi, **el 13,89% no té nacionalitat espanyola**, i per tant és població estrangera, i **un 18,52% ha nascut fora de l'estat**. En relació estrictament amb la població jove, el municipi compta **amb fins a 1.967 persones d'entre 10 a 34 anys**, i que configuren la gran majoria d'elles el públic destinatari de l'equipament, així com també una petita part que ho serà aviat, i per tant és també públic potencial en pocs mesos. D'entre els alumnes residents al municipi, es compta amb 1.030, dels quals el 75,2% estudien a Moià.

Amb aquest context com a punt de partida, en aquest primer apartat ens proposem descriure les condicions físiques de "La Pólvora", els seus objectius i valors que cerca, les persones destinatàries a qui s'adreça, i les relacions i sinèrgies que té o pot tenir l'equipament amb d'altres de Moià.



3.1 La descripció de "La Pólvora"

Situat al Carrer Francesc Viñas, número 20, "La Pólvora" s'ubica al nucli històric de Moià i es tracta d'un casal de joves o Espai Jove i, alhora, és l'Oficina Jove del Moianès. A grans trets, l'equipament, que està destinat a usos i polítiques de l'àrea de Joventut, pretén reforçar l'oferta d'espais d'oci per adolescents i joves amb mirada coeducativa i amb contingut pedagògic en la línia del Pla Local de Joventut i els centres educatius del municipi. Així, cerca impulsar activitats adreçades al públic esmentat, amb una programació àmplia que també preveu diferents propostes durant els estius. I tot plegat **fent-ho implicant nois i noies en la seva gestió, podent avançar cap a un model de gestió participatiu**, on les persones usuàries es facin responsables en l'organització d'activitats. **D'aquesta manera, els nois i noies podran identificar les seves necessitats, decorant l'espai, establiran les seves prioritats, participaran de la comunicació de "La Pólvora", tot fent-se'l seu, i amb aquesta idea de la corresponsabilitat també quant al seu èxit.**

Si mirem enrere, i ens fixem en la història de l'edifici, i com ja s'ha avançat en la introducció, l'equipament era un antic ateneu amb un model d'autogestió, que va ser objecte d'unes reformes i que es va transformar en l'actual espai jove. Una transició a un model de gestió institucional fruit de la rehabilitació de l'any 2018, i l'obertura oficial com a espai jove el març de 2019. En els primers compassos de la nova etapa de l'equipament, el projecte va ser liderat per una persona dinamitzadora juvenil encarregada de la gestió directa. Durant aquella època, es va desplegar una àmplia programació socioeducativa amb activitats com tallers de jocs de taula, de serigrafia feminista, *body paint*, bricolatge, robòtica, cuina i xerrades sobre mobilitat internacional, entre d'altres. Uns mesos que "La Pólvora" va gaudir d'una bona acollida, amb una mitjana d'entre 10 i 14 persones joves per tarda.



Imatge 1. Visió exterior de "La Pólvora"



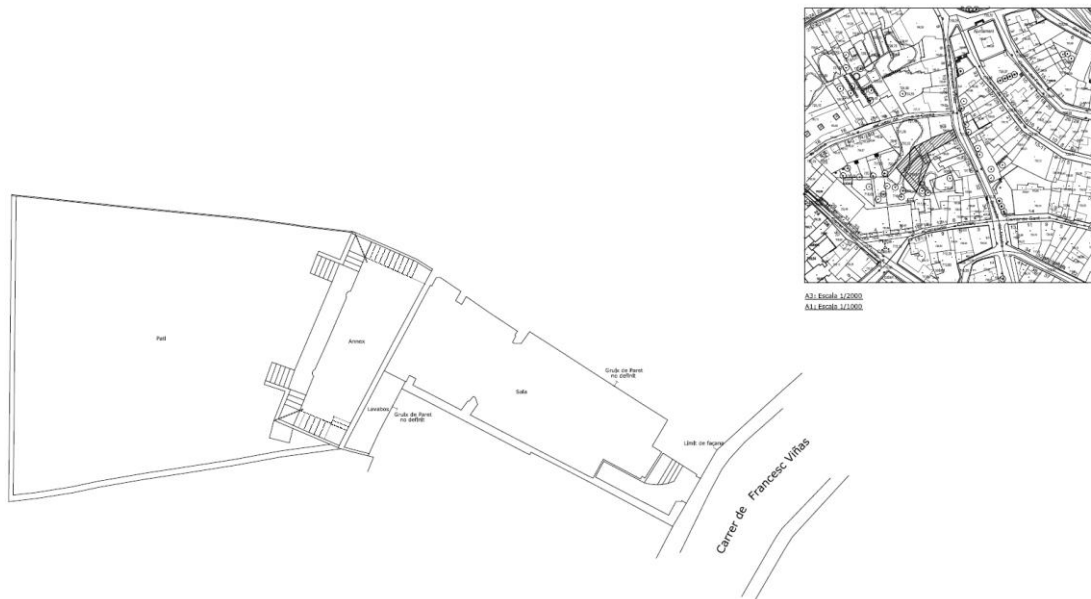
Font: Elaboració pròpia de l'equip al càrrec del projecte

Un cop va arribar la pandèmia durant els anys 2020 i 2021, l'equipament va patir un tancament forçós, i va aprofitar-se per fer-hi millores: va renovar-se diferents materials, va millorar-se la tecnologia existent, també el mobiliari i la il·luminació, i va dotar-se "La Pólvora" de nous recursos. Així, a finals del 2021 va produir-se la reobertura de l'equipament, amb una ampliació de l'horari, passant de 3 a 4 tardes a la setmana. I, des de llavors i fins els primers mesos d'enguany, l'assistència de persones usuàries ha anat progressant fins que durant el 2022 van introduir-se nous horaris temàtics, una segmentació d'usos segons la tarda d'obertura de la setmana, i la programació d'activitats diferenciades per tal de diversificar el perfil de les persones adolescents i joves i poder, d'aquesta manera, fomentar la seva implicació. Una nova dinàmica que va veure's novament frenada, tal i com també s'ha avançat en la introducció, pel tancament de l'equipament al mes de març d'aquest 2025. Tot i això, amb la nova reobertura de "La Pólvora", cap als volts de l'estiu, aquest pretén tornar a oferir una programació atractiva pels nois i noies de Moià i que necessàriament haurà de passar per l'experiència positiva d'aquelles activitats que eren a demanda i proposta de les persones adolescents i joves.



A nivell de distribució d'espais, "La Pólvora" és un edifici d'una única planta que compta amb una gran sala diàfana que, antigament, havia estat la platea d'un teatre amb un escenari. I, quant a la resta d'espais interiors, a banda de la sala àmplia polivalent on s'hi concentra el gran gruix de l'activitat, també disposa de tres sales de dimensions reduïdes: un despatx, una petita cuina i una tercera sala. A nivell exterior, el pati existent compta amb diferents arbres que actuen de refugi climàtic i ofereixen moltes possibilitats quant a diferents activitats a l'aire lliure.

Imatge 2. Plànol de "La Pólvora"



Font: Servei de Joventut de l'Ajuntament de Moià

Imatge 3. Sala diàfana i polivalent

Font: Elaboració pròpia de l'equip al càrrec del projecte





Imatge 4. Pati de "La

Pólvora"



Font: Elaboració pròpia de l'equip al càrrec del projecte

Per tancar aquest primer apartat, si bé hem destacat els diferents espais i les seves possibilitats, també és important tenir en compte que l'equipament no està lliure de limitacions diverses. Entre d'altres, **la distribució de "La Pólvora" no permet dur a terme activitats de manera simultània**, ja que els usos dels diferents espais interfereixen els uns als altres pel fet que la sala polivalent sigui tan gran i no compti amb elements separadors. A banda, **la sonoritat no és òptima**, i activitats com les de cinema no poden portar-se a terme amb normalitat, doncs les pel·lícules no s'escolten



bé. En una línia similar, quant a la sonoritat, tampoc poden portar-se a terme activitats que generin força soroll, com podrien ser concerts o festes, doncs hi ha veïns molt a prop. A més, es fa necessària una millora pel que fa al mobiliari de l'equipament, doncs és prou antic.

Per altra banda, "La Pólvora" també té algunes limitacions i marge de millora en termes d'accessibilitat i quant a la seva gestió. En relació a la primera, parlem d'un edifici que si bé com hem dit anteriorment és d'una sola planta, i 100% accessible gràcies entre d'altres a què l'entrada compta amb una rampa, el carrer que hi dona accés no ho és. I és que el carrer Francesc Viñas té una vorera molt estreta que dificulta força l'accés per les persones amb la mobilitat reduïda. I pel que fa a la segona, en termes de gestió, s'aporta com a limitació més destacada el fet que hi ha hagut força rotació de personal que ha afectat la continuïtat del servei.

3.2 Els seus objectius i els seus valors

Fruit de les converses obtingudes amb les persones entrevistades, s'han definit una sèrie d'objectius i uns valors que s'atribueixen a "La Pólvora", entre els que destaquen, per exemple, que aquest pugui esdevenir participatiu, accessible, igualitari o sostenible. En primer lloc, i per tal de concretar-ho, passem a destacar-ne **els objectius**:

Objectius de "La Pólvora"

<p>Que es consolidi com un espai de referència per adolescents i joves</p>	<p>Avançar cap a l'escenari que cada vegada més persones adolescents i joves vegin l'equipament com un espai de referència, tant de Moià com de tota la comarca, on atendre les seves necessitats i per anar-hi a resoldre dubtes proporcionant informació de tot tipus, així com un espai de trobada, i on es proposin activitats tant de lleure, com de temàtiques com l'esport, la salut mental, la cultura, etc.</p>
<p>Que sigui vist com un espai on totes les persones adolescents i joves de qualsevol edat s'hi sentin atretes de fer-lo servir, i hi puguin estar còmodes i segures</p>	<p>L'equipament ha de ser un espai conegut per tots els nois i noies i on se sentin atrets i atretes d'anar-hi i participar. Alhora, ha de cercar noves persones usuàries i evitar que sigui només d'ús habitual de determinats grups d'adolescents o joves, així com també ha de procurar que els nois i noies assoleixin la confiança necessària amb les persones dinamitzadores.</p>



Que sigui un centre de socialització de diferents adolescents i joves del municipi	"La Pólvora" ha de promocionar una xarxa de relació entre diferents persones adolescents i joves de Moià, i ha de contribuir a la millora de la convivència al municipi.
Que promoció i respecti la igualtat d'oportunitats i l'accessibilitat	Facilitar l'accessibilitat universal a tota persona adolescent i jove amb independència de les seves capacitats, habilitats i recursos, esdevenint un espai 100% inclusiu.
Que faci un treball de prevenció de les addiccions	Prevenir conductes no desitjables o nocives per les persones adolescents i joves, com per exemple combatent l'hàbit de fumar o l'excés d'utilització de les pantalles.
Que sigui capaç de donar respostes essent el camp base per desenvolupar les polítiques del Pla Local d'Adolescència i Joventut	Que l'equipament escolti a les persones usuàries, que aquestes puguin expressar les seves necessitats, i que pugui respondre a les diferents demandes que rebí ja sigui de manera 100% independent com donant diferents opcions i alternatives de derivació. "La Pólvora" ha de ser el pilar fonamental per desenvolupar totes les polítiques d'adolescència i joventut al municipi, essent on es centralitzi tot allò que es porta a terme des de l'àrea d'adolescència i joventut.
Que esdevingui un motor quant a la participació d'adolescents i joves i que promogui el seu vincle amb el municipi	L'equipament ha de promocionar una participació continuada i estable on els nois i nois puguin fer propostes d'activitats i s'impliquin més enllà de dir-hi la seva, adoptant un rol actiu. Així mateix, caldrà vincular aquesta aposta amb la d'esdevenir un espai integrat al municipi, amb connexió amb aquest i on s'enforteixi el sentiment de pertinença a Moià.
Que estigui obert a la utilització de les entitats juvenils	Que aposti per obrir-se a les entitats juvenils, o bé també a aquelles entitats que disposen de la participació d'un gran gruix de persones adolescents i joves, per animar-les a què també facin ús de les seves instal·lacions.
Que s'enfoqui en clau de gènere	Assolir que l'equipament sigui inclusiu també des de la perspectiva de gènere, amb elements de l'espai físic i activitats que permetin que les noies també se'n puguin fer seu.
Que promoció l'esperit crític i la cocreació de	"La Pólvora" ha d'esdevenir un espai on poder tractar i compartir inquietuds i experiències entre les



projectes i activitats diverses que neixen de les iniciatives de les mateixes persones adolescents i joves	adolescents i joves, un lloc on s'obrin diferents debats i reflexions d'allò que els preocupa o afecta, es promoció l'apoderament i on puguin néixer i treballar-se projectes des de la cocreació i en funció de les seves prioritats. Un espai, en definitiva, més de creació que de consum on tinguin lloc activitats com ara concerts, esdeveniments artístics, etc.
Que sigui sostenible i responsable amb el planeta	L'equipament haurà de ser un espai sostenible i que pugui promoure responsablement la cura del medi ambient.

I en segon lloc, abordem **els valors** que guien i guiaran i faran de brúixola del servei que es presta a l'equipament i de la seva programació:

Valors de "La Pólvora"

El respecte i la convivència	L'equipament promoció el valor del respecte vers la resta de persones usuàries i el mateix equipament com a un dels més importants, i que facilita l'acompanyament, la participació, la responsabilitat, el compromís, la tolerància,...que impregna totes les activitats que s'impulsen i que ajuda a gaudir d'una bona convivència de l'espai compartit. Així, diferents perfils podran construir comunitat i es crearan noves relacions entre diferents persones usuàries.
L'autonomia, la corresponsabilitat i l'apoderament	"La Pólvora" aposta per generar les condicions òptimes per promoure l'autonomia de les persones usuàries des de la flexibilitat, així com la seva participació i un cert grau d'autogestió. Així, s'establiran les eines per la col·laboració entre adolescents i joves i el desenvolupament de determinats valors que puguin conduir a l'impuls i el lideratge de determinades activitats per part dels nois i noies de Moià. D'aquesta manera, es promoció la participació comunitària com a contraposició a l'individualisme, i es convidarà a adolescents i joves a fer créixer l'espai tot implicant-se en l'organització d'activitats, la participació en la comunicació d'aquestes, en la decoració de l'espai,...
El coneixement i la reflexió	L'equipament ha de promoure el coneixement i el creixement personal, via la reflexió i l'anàlisi, esdevenint un espai de cerca de la veritat, i on les adolescents i joves puguin conèixer itineraris vitals positius i destriar-ne amenaces i camins nocius pel seu desenvolupament.



La solidaritat, l'empatia, la inclusió i l'altruisme	Es promourà la solidaritat, l'empatia, la inclusió i l'altruisme entre persones adolescents i joves per ampliar mirades, voler entendre i atendre la diversitat, augmentar la cohesió social i fomentar l'ajuda a l'altre i les relacions socials.
El sentiment de pertinença	Des de "La Pólvora" es promourà el sentiment de pertinença tant al mateix equipament com al municipi, treballant el vincle entre les persones adolescents i joves i la vida social i comunitària de Moià.
L'oci i el lleure saludable com alternativa d'oci i amb respecte per l'entorn	"La Pólvora" també promocionarà sempre un determinat model d'oci i de lleure saludable i alternatiu a aquell lligat al consum d'alcohol i d'altres no desitjables per la seva salut, així com respectuosos amb el planeta per tal de tenir cura de l'entorn.

3.3 Les persones destinatàries

Aquesta nova etapa de l'equipament, amb la reobertura de les seves portes just abans de l'estiu, és també una oportunitat perquè l'Ajuntament de Moià pugui arribar a més persones usuàries i ampliar, en general, la participació d'adolescents i joves. De fet, des de l'àrea de Joventut reconeixen certes dificultats per atraure un important gruix de persones potencialment usuàries, i de determinats col·lectius, com per exemple les persones adolescents i joves de més edat i també el col·lectiu femení. I és que, quant al primer grup esmentat, l'àrea de Joventut exposa que les persones a partir dels 18 anys, entre d'altres, ja disposen d'altres espais culturals i esportius; i, pel que fa a les noies, i com ja hem recollit en els objectius de l'equipament, serà a partir d'enfocar "La Pólvora" en clau de gènere que permetrà consolidar-lo com un espai encara més amable i atractiu perquè aquestes se sentin atretes a fer-lo servir.

Ara bé, quin és el perfil que s'espera de les persones destinatàries de l'equipament? Vegem-ho a continuació. Fruit de les converses amb les persones entrevistades, s'observa primerament i com ja s'ha dit, la voluntat de promocionar la inclusió i l'accés universal de totes les persones adolescents i joves de manera gratuïta, llevat d'aquells casos en què determinades activitats puguin requerir d'un pagament. En general, i més enllà de determinades estratègies que després proposarem en l'apartat 4.2., una recomanació que recull aquest informe és el **d'establir un tracte diferenciat a dues grans franges d'edat com són les de 11 a 15 anys, i la de les persones de 16 a 17 anys**. Això pot concretar-se, per exemple, oferint activitats segmentades per edats i necessitats diverses d'acord amb el seu moment vital, establint certes franges horàries quant a la utilització de determinats espais.



A banda que l'equipament pugui cridar a la participació i assistència de diferents col·lectius (membres d'entitats juvenils, persones emprenedores,...), **la voluntat de l'Ajuntament de Moià, en qualsevol cas, és la d'arribar a totes les persones adolescents i joves d'aquesta franja àmplia d'entre els 11 i els 29 anys, amb independència dels seus perfils, trajectòries, capacitats econòmiques, orígens, gènere, habilitats,...promovent aquest accés universal a "La Pólvora", centrant esforços, però, en les franges d'edat compreses entre els 11 i els 17. Així, l'equipament s'adreça tant a persones adolescents i joves que necessitin portar a terme determinats usos, com aquelles que simplement desitgin passar una bona estona de lleure.**

Cal ser conscients, també, que existeixen diferents condicionants per tal d'assolir que "La Pólvora" sigui utilitzat per tota persona adolescent o jove de Moià. En primer lloc, i quant a la dificultat d'atraure el grup d'adolescents i joves de més edat, s'arriba a una constatació al respecte i és que a mesura que els nois i noies es fan grans, es fa més difícil que facin ús de l'equipament. En aquest fet impacten diferents motius, com ara que a mesura que aquests i aquestes creixen i guanyen en autonomia, se'ls obre un ventall més ampli d'oferta d'oci i de tota mena, i també canvien els seus interessos. És per això que cal cercar mecanismes perquè les persones adolescents i joves de més edat també en puguin fer ús.

En segon lloc, també com a conseqüència dels perfils majoritaris que puguin freqüentar l'espai, es crida a intentar que si és el cas, aquests d'alguna manera no habilitin, involuntàriament, a què s'associï "La Pólvora" a unes determinades edats, per exemple, per poder-hi fer ús o assistir-hi, si bé la prioritat és centrar-se en les franges abans esmentades que va dels 11 als 17 anys. Per això s'insisteix en què una oferta variada d'activitats també pugui atraure a perfils diferenciats de persones adolescents i joves. Cal que tota persona usuària pugui fer-se seu l'espai, a la seva manera, i d'acord a la relació que vulgui adoptar-hi i, de fet, que l'equipament pugui avançar en la línia de la feminització, que abans apuntàvem, pot permetre ampliar el número de persones usuàries sumant també més noies assistents.

I en tercer lloc, aquest informe també vol apuntar que tan important poden ser les persones usuàries que facin ús de l'espai com el seu entorn més immediat i que també forma part del seu dia a dia. Ens referim, per exemple, a les seves famílies, les quals també podrien participar-hi, conjuntament amb els seus fills i filles, ja sigui rebent formació sobre l'ús de pantalles en l'adolescència o acompanyament quant a la



orientació acadèmica dels nois i noies, perquè poguessin ser un aliat fort a l'hora de sumar en el seu desenvolupament. De fet, aquesta tasca ja es porta a terme a Can Carner, gràcies a l'acció del Consell Comarcal.

3.4 Les relacions i sinèrgies de "La Pólvora" amb altres equipaments i actors diversos

L'equipament juvenil té relació o pot tenir-ne, interactua i es coordina amb altres equipaments i actors diversos i **no actua de manera aïllada per dos motius principals**. Primer de tot, perquè pretén fer-se visible, tal i com hem vist anteriorment, i després també perquè cobreix tota una oferta d'activitats i serveis per una franja de població crucial que necessita del treball transversal per oferir les millors de les respostes: els i les adolescents i joves. A continuació esmentarem quins són els altres equipaments i altres actors municipals o supramunicipals amb els quals "La Pólvora" hi té o hi pot tenir sinèrgies, i tot seguit exposarem els motius principals d'aquestes col·laboracions i perquè aquestes són importants.

Des de l'equipament juvenil s'intenta donar sortida a les diferents iniciatives que els i les adolescents i joves exposen, tant a títol individual com a nivell col·lectiu. De tota manera, i com avançàvem, no pot fer-ho tot sol, i tampoc és recomanable. El treball transversal i en xarxa amb altres equipaments i d'altres agents pot facilitar la celebració d'activitats que d'altra manera potser no es podrien fer, pot multiplicar l'èxit d'aquestes, i permet donar millors respostes a les pròpies iniciatives. Repassem ara quins equipaments de Moià estan també a disposició de les persones adolescents i joves i amb qui l'equipament té i pot tenir-hi relació, i per a fer-hi què.

En primer lloc, amb aquest esperit de col·laboració i de ser l'equipament juvenil de referència tot i que no l'únic que organitzi o aculli activitats per adolescents i joves, **"La Pólvora" es relaciona o pot relacionar-se amb:**

- **L'INS Moianès**, on l'equipament podria oferir un espai d'estudi, per exemple.
- **Amb les dues escoles de Moià, l'Escola Pia i l'Escola Josep Orriols, sobretot amb la missió d'atraure alumnes de sisè a "La Pólvora"**, doncs en els propers mesos entraran dins la franja del públic destinatari d'aquest.
- Amb els **serveis comarcals del Moianès** que, com ja hem dit, és a "La Pólvora" on s'acull l'Oficina Jove del Moianès.



- Amb l'entitat **"La Cabra d'Or"**, qui dinamitza la pròpia festa de "La Cabra d'Or" dies abans de la Festa Major, i amb l'Agrupament Escolta i Guia Amadeu Oller, amb qui podrien crear-se sinèrgies donat el perfil de persones adolescents i joves en què hi participen.
- Amb les **entitats esportives del municipi**, qui també apleguen un gran gruix de persones adolescents i joves.
- Amb l'Ateneu "La Polseguera", amb qui podria explorar-se d'establir relacions, tot i que estigui destinat a un públic de més edat.
- Amb l'Espai Jove de Castellterçol.
- **Amb els equipaments esportius**, com ara la piscina a l'estiu, o el pavelló i fins i tot el gimnàs.
- **Amb la Biblioteca Municipal 1 d'octubre**, equipament que ja havia deixat llibres a "La Pólvora", i on també s'hi exposaven treballs de recerca.
- Amb l'**Espai Cultural "Les Faixes"**, on s'hi fan activitats puntuals com ara assaigs o reunions d'entitats.
- I, de la mateixa manera, també seria interessant estudiar la possibilitat de col·laborar amb el Servei d'Ocupació, amb el Servei Local d'Habitatge, amb el Servei Vibra, que es basa en l'acompanyament i suport emocional per persones de 12 a 35 anys, amb el SIAD, amb el SAI, que és un servei adreçat a persones del col·lectiu LGTBIQ+, amb Serveis Socials, amb altres entitats com ara Open Cultural Center, que atén adolescents i joves migrats, així com altres espais joves de la comarca.

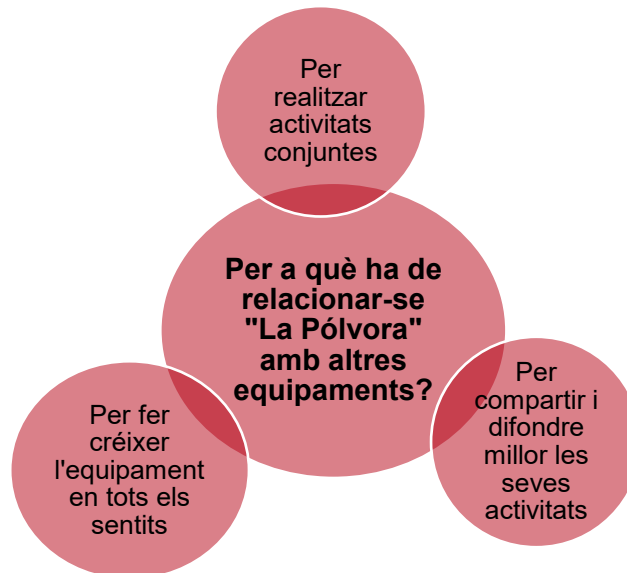
I en segon lloc, i després d'haver esmentat un per un els diferents equipaments i actors diversos amb qui es coordina o pot coordinar-se "La Pólvora" cal esmentar el "per a fer-hi què?". Vegem-ho:

- Per una banda, les relacions a establir amb altres equipaments serveixen, i poden servir, **per la realització d'activitats conjuntes, i perquè "La Pólvora" també descentralitzi algunes de les que organitza, amb esperit de col·laboració**, i ja sigui per diversificar espais, per arribar a més adolescents i joves o per la impossibilitat de realitzar-les a l'equipament. Així, pensem en activitats que podrien fer-se a l'Espai Cultural "Les Faixes", als equipaments esportius, etc. i inclús amb una periodicitat anual.
- Per altra banda, també és molt important teixir aliances i una coordinació conjunta amb altres equipaments **per poder compartir i difondre les diferents**



activitats dels uns i dels altres. I això es concreta, per exemple, cercant els millors altaveus de manera recíproca per difondre les activitats de "La Pólvora" a l'institut o a la Biblioteca Municipal 1 d'octubre, o seguint-ho fent si ja es porta a terme, fent servir cartells físics o la publicació a les xarxes socials de diferents activitats, i a l'inrevés.

- **I, finalment, també se cerca fer créixer "La Pólvora" a partir de tot això ja comentat,** en termes de número de persones usuàries, quant al número i a la qualitat de les activitats que pugui acollir o organitzar, en relació al nivell de coneixença entre els i les adolescents i joves i els diferents col·lectius, etc. Si l'equipament està ben connectat amb d'altres espais, i s'aconsegueix una major vinculació amb aquests, créixerà en tots els sentits i es podran atraure més persones usuàries d'altres equipaments.



4. Propostes de funcionament, de dinamització i d'usos de l'equipament

Un cop definides a l'apartat anterior les condicions físiques i d'espais que ofereix l'equipament, els seus objectius i els seus valors, les persones a qui s'adreça i les relacions que estableix o pot establir, toca ara omplir de contingut "La Pólvora" quant a diferents propostes en relació al seu funcionament, la seva dinamització i els usos que pot tenir. En aquest apartat, doncs, ens proposem descriure alguns enfocaments quant a la gestió, els recursos humans i les mesures de sostenibilitat que es porten a terme a l'equipament, abordarem un aspecte clau com és el de la difusió i la comunicació i, per últim, desgranarem les diferents propostes que han aflorat de les persones adolescents i joves amb especial atenció als usos dels diferents espais.



4.1 El model de gestió, els recursos humans i les mesures de sostenibilitat de "La Pólvora"

El Servei de Joventut de Moià es troba en un bon moment per fer front a la gestió de l'equipament i a les diferents polítiques d'adolescència i joventut que s'hi impulsen, millor que en temps pretèrits, i això s'escenifica gràcies a l'oportunitat que es presenta d'haver pogut reobrir "La Pólvora", el qual haurà de reprendre el camí de la seva consolidació, també de disposar d'un equip de professionals renovat amb la nova persona tècnica de joventut al capdavant i la contractació d'un servei de dinamització, o del suport i la coordinació que estableix o que pot establir amb d'altres equipaments i/o agents, tal i com hem repassat anteriorment. Els contextos sempre podrien ser millors, i els recursos a l'abast més generosos, però cal remarcar l'avenç de l'àrea en els darrers temps. Tot i això, existeixen unes limitacions que condicionen tant l'equip com "La Pólvora" i algunes reflexions que conviden a repensar el funcionament de l'equipament. En aquest apartat les esmentarem, argumentarem perquè són rellevants de tenir en compte, i alhora procurarem donar algunes solucions o alternatives per l'optimització dels recursos existents.

En primer lloc, **el model de funcionament i de gestió de l'equipament** pel qual s'aposta actualment a "La Pólvora" és el del lideratge institucional mitjançant l'equip de Joventut i la supervisió del servei de dinamització integral del projecte de la Pólvora per executar la proposta d'activitats, recursos d'informació i d'assessoraments i també l'organització d'espais d'oci, però existeix també la voluntat de promocionar la iniciativa adolescent i juvenil.

D'aquesta manera, es pretén evolucionar cap a un escenari on, tal i com hem avançat en l'apartat dels valors de "La Pólvora", els nois i noies es facin corresponsables de la programació, perquè impulsin determinades activitats, perquè identifiquin necessitats i decideixin les prioritats, perquè decorin l'espai, participin en la comunicació,...i així reduir el pes de la programació institucional. Se cerca, d'alguna manera, fomentar l'emancipació i l'autoorganització d'algunes activitats per part de les persones adolescents i joves, i que no tot allò que s'organitzi estigui dirigit des de l'Ajuntament, promocionant-hi l'apoderament. En definitiva, impulsar una nova dinàmica participativa en què les persones adolescents i joves agafin un rol més de protagonisme i de lideratge, essent impulsores i creadores. És a dir, poder avançar cap a una major corresponsabilitat dels noies i noies tot i que amb el suport de les persones dinamitzadores per assolir, per exemple, més i millor participació en les activitats programades a l'equipament.



Dit això, és clar que cal adoptar una nova mirada, uns mecanismes d'actuació i un horitzó clar cap a on volem arribar. Quin paper voldríem reservar-li a l'autogestió i a la iniciativa dels noies i noies, i a la corresponsabilitat en l'avenç i la dinamització de l'equipament, a les persones adolescents i joves? Volem construir un model a mig camí, híbrid, en què hi hagi accions i iniciatives dirigides i alhora dotant l'equipament de moments i espais d'autogestió?

Arribats a aquest punt, aquest document deixa aquí aquesta qüestió més que com una recomanació en ferm, com una invitació a la reflexió. En qualsevol dels escenaris, de propostes per fer participar adolescents i joves, augmentar el seu vincle amb "La Pólvora" i incrementar la seva corresponsabilitat, n'hi ha moltes. Des de la creació de comissions o grups motor d'adolescents i joves fins a la instal·lació d'una **bústia de suggeriments** perquè tothom pugui fer arribar propostes de millora de l'espai, de les activitats i serveis, com de la realització d'assemblees periòdiques més específiques per avaluar i debatre quin camí ha de seguir traçant l'equipament en qualsevol dels sentits en què té a veure la seva proposta d'activitats, de dinamització i de gestió. I sempre hi és present l'opció de veure què fa el municipi veí, altres equipaments de la zona i diferents casos de participació reals que s'impulsen en altres indrets.

En segon lloc, cal parar atenció als **recursos humans i en com enfocar la tasca de dinamització de l'equipament** des de les persones professionals amb què es compta.

En el cas de "La Pólvora", les dues figures tècniques amb què es compta, són:

- **La persona tècnica de l'àrea**, acabada d'incorporar fa pocs mesos just abans de l'estiu, i que coordina tant totes les polítiques d'adolescència i joventut com la gestió a "La Pólvora".
- **I la persona tècnica de joventut comarcal**, que executa accions tant a Moià com a 9 municipis més del Moianès. Aquesta persona és la mateixa qui va ser la primera dinamitzadora de "La Pólvora", la qual cosa aporta un vincle i un coneixement importants que facilita tota tasca d'impuls de l'equipament. Així, aquest servei comarcal, amb seu a "La Pólvora", dona suport a l'Ajuntament de Moià en tasques d'assessorament i d'informació i també porta a terme diferents accions a l'Institut.



Actualment es compta amb un **servei de dinamització** que conclou a finals de 2025. Aquest va començar al maig de 2025 temporalment i ha donat molt bon resultat en l'obertura de l'equipament i aquest nou inici d'activitat. Ara, s'està treballant per contractar la licitació d'un servei més estable de dinamització a partir de 2026, el qual estarà supeditat a la subvenció de Diputació "Finançament de projectes Escolta Jove" per al període 2025-2027.

Aquesta proposta de licitació no pretén cobrir un lloc estructural dins l'àrea de Joventut, sinó un servei amb l'objectiu de desenvolupar el projecte redactat en aquest pla i unes funcions concretes definides en la licitació.

Aquí, la recomanació que fa el present informe és que esdevé una necessitat pel funcionament òptim de "La Pólvora" així com pel seu avenç, poder comptar amb una continuïtat de les persones tècniques responsables de l'espai i, per altra banda, d'un servei de dinamització continuat per a poder desplegar aquest pla a l'equipament de la millor manera i perquè adolescents i joves també amplïïn encara més el seu vincle amb ells, esdevenint persones referents per ells i elles.

Per altra banda, i tal i com avançàvem en la introducció, també serà necessari que l'equipament compti amb un fil conductor que estableixi la redacció de memòries anuals i un treball amb indicadors que habiliti l'exercici de l'avaluació de les activitats i de la bona marxa de "La Pólvora". Per a portar-ho a terme, aquest informe proposa, entre d'altres, el registre de les persones assistents en les diferents activitats programades, programar segons les opinions recollides de les persones adolescents i joves, la introducció de l'avaluació activitat per activitat per part de les persones participants, l'aplicació d'un protocol de comunicació de les accions i serveis que s'ofereixin, i l'establiment al calendari de reunió monogràfiques a final de cada any per abordar l'avaluació de la programació anual i de les diferents memòries.

En tercer lloc, cal destacar que "La Pólvora" adopta una sèrie de mesures de cura del medi ambient i per a la sostenibilitat com ara una aposta clara pel reciclatge i la reducció de residus, via la utilització de gots reutilitzables, per posar un exemple, i també porta a terme una sèrie d'accions puntuals pel que fa a la sensibilització en la matèria. A més, aquest informe també proposa altres mesures que poden aplicar-se al respecte, com és per exemple una gestió de la climatització que hauria de preveure un ús tant de l'aire condicionat com de la calefacció dins uns estàndards sostenibles, on es tanquin correctament finestres i portes, les quals siguin capaces d'aïllar bé la temperatura. Altres



mesures que es poden engegar són la introducció de la pedagogia quant a la neteja interior i de l'espai exterior, per exemple quant a les activitats que s'organitzin, per procurar que puguin reciclar-se els residus que es generin, difondre entre les persones usuàries les mesures que es porten a terme a l'equipament, impulsar activitats en la línia de la cura del medi ambient, com podria ser una jornada de recollida de residus pel terme municipal o bé organitzar una visita a d'altres equipaments que practiquin altres mesures similars o que basin la seva activitat en les polítiques per a la sostenibilitat, com podria ser una sortida a una planta de reciclatge.

Per acabar aquest apartat, cal destacar que "La Pólvora" **també disposa de potencialitats, recursos a l'abast i fils d'on estirar**. Per començar, l'energia en la dinamització i l'impuls d'activitats i serveis també pot veure's multiplicat o suportat, com bé s'ha destacat anteriorment, pel treball en xarxa i transversal que suposa poder comptar amb la col·laboració d'altres equipaments municipals. I no només per multiplicar esforços i poder oferir un ventall més ampli d'activitats i serveis, si no també per conèixer altres experiències i bones pràctiques d'iniciatives per les persones adolescents i joves. Així mateix, altres recursos com l'estratègia d'organitzar activitats segmentades per edats, ja comentada anteriorment a l'apartat 3.3., o atenent altres paràmetres, poden atraure determinats grups de nois i noies segons els seus interessos i necessitats i poden rendibilitzar l'impuls de diferents iniciatives. A més a més, la formació contínua del personal en matèries com la perspectiva intercultural, sobre igualtat i gènere, en relació a les mirades d'adultocentrisme, quant a noves capacitats i habilitats i per l'organització de noves activitats a impulsar amb les persones adolescents, i una bona planificació quant al seguiment de l'equip i la seva coordinació, són també molt importants a preveure.

4.2 La comunicació: un aspecte clau

La gran majoria de persones adolescents i joves que van respondre el qüestionari lligat al procés participatiu van afirmar que coneixen "La Pólvora" (el 92%) però, alhora, també la gran majoria d'elles van confessar que només hi van esporàdicament (un 75%) o, directament, mai (el 25% restant). És informació rellevant que s'ha recollit, i que pot fer-nos establir conclusions com ara que si bé l'equipament és cada vegada més conegut, encara hi ha un gran número important de persones usuàries que no l'identifiquen com



a espai d'ús habitual i recurrent. I, per això, la comunicació i la difusió és un aspecte clau.

A banda d'altres factors que cal tenir en compte, com ara la gran oferta esportiva, cultural, i en general d'oci i de lleure que tenen les persones adolescents i joves avui dia, i que impacta en la seva manca de temps, i per tant en una certa competència que s'efectua sobre "La Pólvora" existeixen una sèrie de **recursos i d'estratègies que poden fer-se servir, o seguir fent-se servir, per difondre la programació de l'equipament**. Algunes han estat proposades per diferents persones participants al procés participatiu i d'altres són a proposta de l'equip de redacció del present document.

Així, en relació a diferents recursos i estratègies a fer servir o a seguir fent servir, en destaquem les següents:

Recursos i estratègies per a una bona comunicació

Seguir fent servir la imatge pròpia i un llenguatge en clau adolescent i juvenil

Tant important és el fet de difondre activitats i recursos per les persones adolescents i joves com ara la manera en la qual ens hi adreçem. Perquè "La Pólvora" pugui ser el punt d'unió entre nois i noies i l'Ajuntament, de referència i de confiança, la comunicació que se'n faci ha d'encertar en el com. Com ja es fa actualment, se seguirà apostant per la imatge gràfica pròpia que s'ha creat i per un llenguatge fresc, en clau adolescent i juvenil, i que motivi a adolescents i joves a apropar-se a l'equipament.

Amb una campanya comunicativa potent amb les xarxes socials com a element estrella

Res menys cert com que cal anar a cercar les persones adolescents i joves allà on aquestes es troben. Doncs avui dia hi són a les xarxes socials. I, en concret, cal parar atenció a aquests recursos quant a les persones adolescents i joves de més edat, ja que esdevenen capitals. I així com el llenguatge en clau adolescent i juvenil és important, el contingut d'interès a difondre, o la capacitat per generar interaccions, són també altres factors importants. Se seguirà fent servir l'Instagram, doncs ja funciona molt bé, amb una periodicitat de publicacions setmanal de les diferents activitats que s'ofereixen i seguint generant comunitat digital amb potencial per seguir creixent.

Oferir una programació variada i atractiva d'activitats i recursos, per diferents col·lectius

És molt important que "La Pólvora" faci atractiva la seva programació oferint diferents tipus d'activitats i esdeveniments perquè adolescents i joves la puguin conèixer i se la facin seva, i que vagi en la línia de les seves preferències i interessos. Així, per exemple, es podrien oferir tant xerrades pel que fa a la



de persones adolescents i joves i d'acord als seus interessos	sexualitat, la orientació acadèmica o l'alimentació saludable, com ara tallers de robòtica, de dansa, d'arts marcial, sobre cultura popular, etc., i serà interessant que diferents activitats estiguin adreçades a diferents col·lectius, com podria ser les persones LGTBIQ+ o el col·lectiu femení.
Abordar noves temàtiques espontàniament i de manera lúdica	Una alternativa per atraure força persones adolescents i joves a l'equipament és introduir noves temàtiques a treballar de manera espontània i enfocant-ho de manera lúdica, és a dir, a través d'algun joc, o amb activitats plàstiques, per exemple.
Fer ús de l'avaluació amb les persones usuàries	Una bona estratègia pot ser aprofitar l'assistència habitual de les persones usuàries per fer avaluació de l'equipament. Per què no arriba, la informació? Quines millores ens cal implantar? Serien els debats principals a introduir en sessions expressament destinades a tal tasca, a l'hora que pot aprofitar-se per sensibilitzar les persones assistents perquè difonguin i comparteixin les publicacions del compte d'Instagram @espaijovepolvora convertint-se en catalitzadores de la comunicació de l'equipament.
L'acció a l'Institut com a espai per seguir donant a conèixer l'equipament	A partir de les diferents accions i tallers que ja s'impulsen a l'Institut, aquest esdevé un espai d'altaveu idoni per seguir atraient persones adolescents i joves cap a les polítiques d'adolescència i joventut i també cap als equipaments juvenils com ara "La Pólvora". També les dues escoles poden utilitzar-se ja que noves generacions tindran l'oportunitat ben aviat d'atansar-se a l'equipament.
Assolir una millor reciprocitat en la difusió de les activitats i les programacions d'altres àrees, equipaments i entitats i col·lectius diversos	Una bona aposta que pot fer-se és el treball coordinat perquè altres àrees municipals, així com d'altres equipaments (juvenils o no) o entitats, puguin difondre les activitats i la programació de "La Pólvora" tant per la via <i>on-line</i> com <i>off-line</i> . Així, pot ampliar-se la mostra, i donar a conèixer l'equipament via altres esferes on hi assisteixen o participen altres persones adolescents i joves. Per exemple, l'Espai Cultural "Les Faixes" o l'Agrupament Escolta i Guia Amadeu Oller poden ser aliats a l'hora de difondre la programació de l'equipament, alhora que aquest pot reciprocament fer el mateix en els seus taulells o xarxes socials.
Proposar activitats en altres indrets del municipi	Serà molt important, també, descentralitzar activitats de l'equipament en altres indrets del municipi, tant del medi obert com en espais com la Biblioteca Municipal 1 d'octubre com l'Espai Cultural "Les Faixes", per exemple. Així, s'habilitaria a què l'Espai Jove sigui d'alguna manera itinerant, i seria una



manera de difondre's tant la seva existència com la seva activitat.

Acollir activitats en dates assenyalades i oferir "La Pólvora" com a espai per la preparació d'activitats per la Festa Major

Una bona eina de difusió de l'espai també és consolidar-lo com a emplaçament on celebrar activitats en dates assenyalades, com ara per Sant Jordi o per Nadal. És en aquestes èpoques de l'any on l'afluència d'adolescents i joves en diferents activitats pot fer que s'acostin a l'equipament nois i noies que d'una altra manera potser no ho farien. I, de la mateixa manera, es recomana que sigui l'espai on es promocióni que les persones adolescents i joves puguin preparar diferents activitats de cara a la Festa Major.

Continuar amb l'acció de la sensibilització de les famílies

Una altra acció que ha de seguir portar-se a terme és l'acció que lidera el Consell Comarcal quant a la sensibilització de les famílies d'adolescents i joves que encara no s'han acostat a l'equipament però podrien fer-ho, informant a aquestes de la programació d'activitats i dels diferents recursos i possibilitats que ofereix "La Pólvora".

Segmentar la comunicació per públics

Segmentar les diferents píndoles informatives en funció dels perfils de persones a qui s'adrecen determinades activitats o serveis pot fer que s'ampliï l'abast a l'hora d'arribar als i les adolescents i joves que interessa a l'equipament i a millorar l'èxit de diferents iniciatives.

4.3 Les principals propostes de les persones adolescents i joves I: què ha de ser, per a què ha de servir i com s'ha de dinamitzar "La Pólvora"

La voluntat de l'Ajuntament de Moià és la de seguir oferint "La Pólvora" com bé s'ha avançat anteriorment, com a espai destinat a reforçar l'oferta d'espais d'oci per adolescents i joves, impulsant activitats adreçades a aquest públic, i promocionant cada vegada més la iniciativa adolescent i juvenil a l'equipament. Així, el plantejament és el de consolidar un espai de referència i de centralitat que sigui capaç de donar resposta a les necessitats i motivacions de la població adolescent i jove en clau integral alhora que s'impulsin certes quotes d'autogestió i de lideratge de les persones adolescents i joves.

A més a més, de les entrevistes realitzades als i les responsables municipals, se'n desprèn que l'equipament ha d'esdevenir l'espai de trobada reclamat per adolescents i joves, persones que a Moià tenen com a aficions la música, l'streaming i les noves



tecnologies o la cuina, entre d'altres, i sobretot el futbol, esport que ocupa un espai central al municipi. A més, quant als temes que al llarg del procés participatiu s'han detectat que preocupen als nois i noies hi hem trobat la mobilitat, ja que a Moià no hi ha tren i tampoc opcions nocturnes de cap mena, el consum d'alcohol i les drogues, les pantalles, la pressió estètica i l'alimentació saludable, i les violències masclistes i lgtbifòbiques. I, en relació a les demandes que més arriben de les adolescents i joves, l'Ajuntament exposa que, principalment, són les d'orientació acadèmica i laboral, de mobilitat internacional, les d'acompanyament en el benestar emocional per diferents situacions de salut mental i, en casos específics, les de persones amb orígens fora de Catalunya que pateixen de dol migratori i que no se senten ni de Moià ni dels països d'origen dels seus pares. Ara bé, i què hi diuen les adolescents i joves? Anem a descobrir-ho.

En el marc de l'elaboració del present informe, s'han recollit diferents propostes que han estat analitzades i que tot seguit presentem de manera esquemàtica i via preguntes i respostes, en funció de les que han generat més consensos, inclús fins i tot entre nois i noies de diferents franges d'edat.

Per a què t'agradaria anar a "La Pólvora"?

Les persones adolescents i joves han manifestat, en la seva majoria, que els agrada o els agradaria anar a l'equipament per anar-hi a passar l'estona amb els amics i amigues, com a espai de trobada, però també trobant-hi tallers i activitats a fer-hi. En menor mesura se situa l'interès, de menys veus, perquè "La Pólvora" sigui un lloc on fer-hi espectacles o altres manifestacions artístiques, o un punt de trobada per entitats on hi participin adolescents i joves.

Quines activitats i/o tallers concrets t'agradaria dur a terme a l'equipament?

Els torneigs de videojocs i els jocs de taula esdevenen les activitats preferides d'adolescents i joves a impulsar des de "La Pólvora".

En relació estrictament a les formacions que els agradaria rebre, esmenten les que tenen a veure amb la recerca de feina, és a dir, aprendre a fer un currículum o bé descobrir plataformes on buscar feina.



Quant a suports concrets que l'equipament hauria d'oferir, demanen els de la tramitació de preinscripcions i matrícules, els de la sol·licituds de beques i el suport per la mobilitat internacional amb temes educatius.

Pel que fa a sortides i excursions, els agradaria anar a parcs temàtics o aquàtics, i a espais on s'hi practiqui algun esport com per exemple alguna hípica, a fer caiac i pàdel surf.

I quant a tallers, demanden poder fer-ne sobre cuina, de manualitats com ara per fer fang, i també aquells que incloguin xerrar i compartir experiències per tal de cuidar-se millor. Aquesta darrera temàtica, de fet, va generar unanimitat entre les persones assistents a la sessió participativa.

Quin material t'agradaria que pogués tenir o adquirir "La Pólvora"?

Els elements en relació al material a adquirir per l'equipament que més consensos han generat han estat **els sofàs, els jocs de taula (cartes de pòquer, el joc de l'Uno,...), un projector, una pissarra i altaveus per posar música.**

Alhora, també diferents veus han demanat poder disposar d'un **futbolí i d'ordinadors per facilitar la connexió a internet** de totes les persones adolescents i joves que visitin l'equipament.

Quins han de ser els horaris de l'equipament?

No s'ha generat un consens clar entre les persones participants, en el marc del procés participatiu, quant al tema dels horaris de "La Pólvora": s'han escenificat opinions dividides entre aquelles a qui ja els està bé les tardes que obre, i aquelles qui sí que reclamen que pugui obrir alguna tarda més, i potser algun matí.

Pel que fa a l'obertura de l'equipament els caps de setmana, la majoria sí que s'expressa al voltant de fer-ho de manera esporàdica i si hi hagués la necessitat o la voluntat d'oferir una activitat concreta per part de l'Ajuntament o d'alguna entitat.



Quins mecanismes de participació, seguiment i avaluació hauria de tenir "La Pólvora"?

Pel que fa a aquesta darrera qüestió, **s'han recollit diferents veus que reclamen introduir una bústia de propostes a l'equipament perquè tothom hi pugui dir la seva sobre temes relacionats amb l'Espai Jove.**

4.4 Les principals propostes de les persones adolescents i joves II: els possibles usos dels diferents espais

En aquest darrer apartat del Punt 4 ens proposem descriure els usos que els diferents grups de persones participants han plantejat en relació als espais amb què compta "La Pólvora". **Actualment, la proposta d'usos, de recursos i d'activitats de l'equipament és força àmplia i variada, tal i com hem anat veient.** Ara bé, què en pensen els nois i noies al voltant de quins usos cal donar als diferents espais que estan al seu abast? A continuació ho detallem:

- Clarament, les adolescents i joves visualitzen tres espais: dos d'interiors i un d'exterior. Dels dos interiors, un més per fer activitats d'oci, tallers, etc. i un altre més tranquil, per concentrar-se i poder-hi anar a estudiar i fer treballs en grup. I, quant a l'exterior, creuen que caldria aprofitar el pati existent, fent-lo més amable perquè resulti més atractiu per fer-hi activitats.
- Una proposta que ha generat molt de consens, en el marc del procés participatiu, és dotar un racó de l'espai interior com a zona *gaming* per poder-hi anar a jugar a jocs d'ordinador, a consoles,...i aquest hauria d'estar equipat amb televisors i monitors. I, de la mateixa manera, un altre espai proper a l'anterior més aviat per fer-hi tallers amb una taula i música d'ambient. Tots dos espais s'ubicarien a la sala gran polivalent.
- Quant a la zona més per concentrar-se, els agradaria poder-hi anar tant per estudiar com per fer treballs en grup, preparar presentacions,...i que pogués disposar d'ordinadors, impressores, etc.
- I, per últim, en relació al pati exterior visualitzen poder-hi sortir a fer pícnic, jugar-hi a ping-pong, també la possibilitat d'instal·lar-hi una porteria o una cistella, etc.



5. Conclusions

El Pla de Dinamització s'ha nodrit de diferents informacions, opinions i propostes de present i de futur que permeten encarar els diferents reptes que planteja el bon funcionament de "La Pólvora" i, com dèiem a la introducció, s'ha centrat en els i les adolescents de 12 a 17 anys. En aquest darrer apartat de l'informe ens disposem a resumir i fer una síntesi de les propostes i recomanacions més importants que s'hi recullen, classificades per diferents apartats i temàtiques, i mitjançant diferents titulars:

Els objectius de "La Pólvora"

- Que es consolidi com un espai de referència per adolescents i joves.
- Que sigui vist com un espai on totes les persones adolescents i joves de qualsevol edat s'hi sentin atretes de fer-lo servir, i hi puguin estar còmodes i segures.
- Que sigui un centre de socialització de diferents adolescents i joves del municipi.
- Que promoció i respecti la igualtat d'oportunitats i l'accessibilitat.
- Que faci un treball de prevenció de les addiccions.
- Que sigui capaç de donar respostes essent el camp base per desenvolupar les polítiques del Pla Local de Joventut.
- Que esdevingui un motor quant a la participació d'adolescents i joves i que promogui el seu vincle amb el municipi.
- Que estigui obert a la utilització de les entitats juvenils.
- Que s'enfoqui en clau de gènere.
- Que promoció l'esperit crític i la cocreació de projectes i activitats diverses que neixin de les iniciatives de les mateixes persones adolescents i joves.
- Que sigui sostenible i responsable amb el planeta.

Els seus valors

- El respecte i la convivència.
- L'autonomia, la corresponsabilitat i l'apoderament.
- El coneixement i la reflexió.
- La solidaritat, l'empatia, la inclusió i l'altruisme.
- El sentiment de pertinença.
- L'oci i el lleure saludable com alternativa d'oci i amb respecte per l'entorn.



Les persones destinatàries

- La voluntat de l'Ajuntament de Moià és la d'arribar a totes les persones adolescents i joves d'aquesta franja àmplia d'entre 11 i 29 anys, amb independència dels seus perfils, trajectòries, capacitats econòmiques, orígens, gènere, habilitats,...promovent aquest accés universal a "La Pólvora", **centrant esforços, però, en les franges d'edat compreses entre els 11 i els 17.**
- Una recomanació que recull aquest informe és el d'establir un tracte diferenciat a dues grans franges d'edat com són les d'11 a 15 anys, i la de les persones de 16 a 17 anys. Això pot concretar-se, per exemple, oferint activitats segmentades per edats i necessitats diverses d'acord amb el seu moment vital, establint certes franges horàries quant a la utilització de determinats espais.
- Una oferta variada d'activitats també podrà atraure a perfils diferenciats de persones adolescents i joves. Cal que tota persona usuària pugui fer-se seu l'espai, a la seva manera, i d'acord a la relació que vulgui adoptar-hi i, de fet, que l'equipament pugui avançar en la línia de la feminització, com l'informe apunta, pot permetre ampliar el número de persones usuàries sumant també més noies assistents.

Relacions i sinèrgies de "La Pólvora" amb d'altres equipaments i actors diversos

- El treball transversal i en xarxa amb altres equipaments i d'altres agents pot facilitar la celebració d'activitats que d'altra manera potser no es podrien fer, pot multiplicar l'èxit d'aquestes, i permet donar millors respostes a les pròpies iniciatives.
- "La Pólvora" es relaciona o pot relacionar-se amb l'INS Moianès, amb les dues escoles de Moià, amb els serveis comarcals, amb l'entitat "La Cabra d'Or", qui dinamitza la Festa Major, i amb l'Agrupament Escolta i Guia Amadeu Oller, amb les entitats esportives del municipi, amb l'Ateneu "La Polseguera", amb l'Institut Escola de Castellterçol, amb els equipaments esportius, amb la Biblioteca Municipal 1 d'octubre i amb l'Espai Cultural "Les Faixes".
- També seria interessant estudiar col·laboracions, entre d'altres, amb el Servei d'Ocupació, amb el Servei Local d'Habitatge, amb el Servei Vibra, amb el SIAD, amb el SAI, amb Serveis Socials, amb altres entitats com ara Open Cultural Center, així com altres espais joves de la comarca.



- I per a fer-hi què? Per la realització d'activitats conjuntes, per poder compartir i difondre les diferents activitats dels uns i dels altres, i per tal de fer créixer "La Pólvora" en tots els sentits.

El model de funcionament i de gestió de l'equipament

- El model de funcionament i de gestió de l'equipament pel qual s'aposta actualment a "La Pólvora" és el del lideratge institucional mitjançant l'àrea tècnica de Joventut, la que coordina i supervisa l'acció a l'equipament per part del servei de dinamització.
- El servei de dinamització és qui desenvolupa el projecte educatiu i lúdic a l'espai, desenvolupa les propostes de tallers i activitats, gestiona els recursos d'informació i totes les tasques relatives a la dinamització integral de l'espai definides en la licitació corresponent relatives a redacció de memòries, inscripcions, gestió de xarxes socials, etc. També ha de comptar amb la voluntat de promocionar la iniciativa adolescent i juvenil.
- Aquest informe proposa impulsar una nova dinàmica participativa en què les persones adolescents i joves agafin un rol més de protagonisme i de lideratge, essent impulsores i cocreadores. És a dir, poder avançar cap a una major corresponsabilitat dels noies i noies tot i que amb el suport de les persones dinamitzadores per assolir, per exemple, més i millor participació en les activitats programades a l'equipament.
- De propostes per fer participar adolescents i joves, augmentar el seu vincle amb "La Pólvora" i incrementar la seva corresponsabilitat, n'hi ha moltes. Des de la creació de comissions o grups motor d'adolescents i joves fins a la instal·lació d'una bústia de suggeriments perquè tothom pugui fer arribar propostes de millora de l'espai, de les activitats i serveis, com de la realització d'assemblees periòdiques més específiques per avaluar i debatre quin camí ha de seguir traçant l'equipament en qualsevol dels sentits en què té a veure la seva proposta d'activitats, de dinamització i de gestió. I sempre hi és present l'opció de veure què fa el municipi veí, altres equipaments de la zona i diferents casos de participació reals que s'impulsen en altres indrets.
- En relació als recursos humans, a Moià les persones adolescents i joves poden comptar amb la figura de la persona tècnica de joventut i la persona tècnica de joventut comarcal com a referents municipals. Per altra banda, i en la dinamització pròpiament de l'equipament, "La Pólvora" compta amb un servei de dinamització des del juny de 2025 i es treballa per la contractació d'un servei de



dinamització continuat, el qual prengui aquest pla com a eina referent per desenvolupar l'activitat necessària sota coordinació de l'àrea tècnica de Joventut de l'Ajuntament de Moià. Aquesta figura no pretén cobrir un lloc estructural dins l'àrea de Joventut, sinó un servei amb l'objectiu de desenvolupar el projecte redactat en aquest pla i unes funcions concretes definides en la licitació.

- La recomanació que fa el present informe, i que de fet esdevé una necessitat pel funcionament òptim de "La Pólvora", així com pel seu avenç, és poder comptar amb una continuïtat de les persones responsables de l'espai, o que hi poden tenir una implicació directa, també per poder desplegar aquest pla de la millor manera i perquè adolescents i joves també amplïïn encara més el seu vincle amb elles, esdevenint persones referents per ells i elles.

Mesures de cura del medi ambient i per a la sostenibilitat

- "La Pólvora" porta a terme una sèrie de mesures de cura del medi ambient i per a la sostenibilitat com ara una aposta clara pel reciclatge i la reducció de residus, via la utilització de gots reutilitzables, per posar un exemple, i també porta a terme una sèrie d'accions puntuals pel que fa a la sensibilització en la matèria.
- Aquest informe també recull recomanacions al respecte, com són per exemple, la difusió a aquestes de la totalitat de mesures que es porten a terme o l'impuls d'activitats en la línia de la cura del medi ambient com poden ser **jornades de recollida de residus o sortides a alguna planta de reciclatge**.

Potencialitats, recursos a l'abast i fils d'on estirar

- "La Pólvora" també disposa de potencialitats, recursos a l'abast i fils d'on estirar. Per començar, l'energia en la dinamització i l'impuls d'activitats i serveis també pot veure's multiplicat o suportat, com bé s'ha destacat anteriorment, pel treball en xarxa i transversal que suposa poder comptar amb la col·laboració d'altres equipaments municipals.
- A més a més, la formació contínua del personal en matèries com la perspectiva intercultural, sobre igualtat i gènere, en relació a les mirades d'adultocentrisme, quant a noves capacitats i habilitats i per l'organització de noves activitats a impulsar amb les persones adolescents, i una bona planificació quant al seguiment de l'equip i la seva coordinació, són també molt importants a preveure.



La comunicació

- Seguir fent servir la imatge pròpia i un llenguatge en clau adolescent i juvenil.
- Amb una campanya comunicativa potent amb les xarxes socials com a element estrella.
- Oferir una programació variada i atractiva d'activitats i recursos, per diferents col·lectius de persones adolescents i joves i d'acord als seus interessos.
- Abordar noves temàtiques espontàniament i de manera lúdica.
- Fer ús de l'avaluació amb les persones usuàries.
- L'acció a l'Institut com a espai per seguir donant a conèixer l'equipament.
- Assolir una millor reciprocitat en la difusió de les activitats i les programacions d'altres àrees, equipaments i entitats i col·lectius diversos.
- Proposar activitats en altres indrets del municipi.
- Acollir activitats en dates assenyalades i oferir "La Pólvora" com a espai per la preparació d'activitats per la Festa Major.
- Continuar amb l'acció de la sensibilització de les famílies
- Segmentar la comunicació per públics.

Les principals propostes de les persones adolescents i joves I: què ha de ser, per a què ha de servir i com s'ha de dinamitzar "La Pólvora"

- Les persones adolescents i joves han manifestat, en la seva majoria, que els agrada o els agradaria anar a l'equipament per anar-hi a passar l'estona amb els amics i amigues, com a espai de trobada, però també trobant-hi tallers i activitats a fer-hi.
- Els torneigs de videojocs i els jocs de taula esdevenen les activitats preferides d'adolescents i joves a impulsar des de "La Pólvora".
- En relació estrictament a les formacions que els agradaria rebre, esmenten les que tenen a veure amb la recerca de feina, és a dir, aprendre a fer un currículum o bé descobrir plataformes on buscar feina.



- Quant a suports concrets que l'equipament hauria d'oferir, demanen els de la tramitació de preinscripcions i matrícules, els de la sol·licituds de beques i el suport per la mobilitat internacional amb temes educatius.
- I quant a tallers, demanden poder fer-ne sobre cuina, de manualitats com ara per fer fang, i també aquells que incloguin xerrar i compartir experiències per tal de cuidar-se millor.
- Els elements en relació al material a adquirir per l'equipament que més consensos ha generat han estat els sofàs, els jocs de taula (cartes de pòquer, el joc de l'Uno,...), un projector, una pissarra i altaveus per posar música.
- No s'ha generat un consens clar entre les persones participants, en el marc del procés participatiu, quant al tema dels horaris de "La Pólvora": s'han escenificat opinions dividides entre aquelles a qui ja els està bé les tardes que obre, i aquelles qui sí que reclamen que pugui obrir alguna tarda més, i potser algun matí.
- Pel que fa a l'obertura de l'equipament els caps de setmana, la majoria sí que s'expressa al voltant de fer-ho de manera esporàdica i si hi hagués la necessitat o la voluntat d'oferir una activitat concreta per part de l'Ajuntament o d'alguna entitat.
- Pel que fa als mecanismes de participació, seguiment i avaluació que hauria de tenir l'equipament, s'han recollit diferents veus que reclamen introduir una bústia de propostes a "La Pólvora" perquè tothom hi pugui dir la seva sobre temes relacionats amb l'Espai Jove.

Les principals propostes de les persones adolescents i joves II: els possibles usos dels diferents espais

- Si bé avui dia a "La Pólvora" la proposta d'usos, de recursos i d'activitats de l'equipament és força àmplia i variada, tal i com hem anat veient, les persones adolescents i joves també han volgut opinar quant als usos dels diferents espais que són al seu abast.
- Clarament, les adolescents i joves visualitzen tres espais: dos d'interiors i un d'exterior. Dels dos interiors, un més per fer activitats d'oci, tallers, etc. i un altre més tranquil, per concentrar-se i poder-hi anar a estudiar i fer treballs en grup. I,



quant a l'exterior, creuen que caldria aprofitar el pati existent, fent-lo més amable perquè resulti més atractiu per fer-hi activitats.

A mode de recomanacions finals, i per tal de posar en relació les diferents propostes, el present informe vol remarcar la importància, entre d'altres, d'aprofitar l'oportunitat que presenta el fet que "La Pólvora" hagi reobert les seves portes recentment per seguir solidificant la seva activitat, obrint un nou camí que asseguri la participació de més persones adolescents i joves. Així, serà important assolir, també, que s'aprofundeixi en la cohesió social aconseguint que tant diferents nois com també noies de Moià puguin con viure en un equipament que pretén avançar, cada vegada més, cap a un centre de socialització segur, còmode, accessible i ple de vida.

L'equipament haurà de centrar-se en promoure valors com ara el respecte i la convivència, així com l'autonomia i la corresponsabilitat però també la consciència quant a la cura del medi ambient, i aquestes apostes seran possibles si pot consolidar-se la continuïtat de totes les professionals de l'àrea de joventut, perquè pugui portar a terme de manera òptima la seva feina. D'aquesta manera, és necessari procurar de multiplicar l'èxit de diferents activitats que es proposen, d'una programació que es pretén variada i d'acord a la relació amb d'altres equipaments i actors diversos que hauran d'ajudar, i de seguir ajudant.

D'aquesta manera, aquestes persones professionals podran respondre molt millor a les propostes de les persones adolescents i joves que recull el document, com per exemple a les activitats concretes expressades per aquestes (els torneigs de videojocs, els jocs de taula, etc.). I, també, com la proposada de tallers que incloguin xerrar i compartir experiències per tal de cuidar-se millor, perquè els nois i noies se sentin més atrets i atretes a venir a l'equipament, i poder assolir una major participació en qualitat i en quantitat d'ells i elles.

I, per acabar, també serà interessant valorar les seves peticions quant a la distribució de les sales i els usos manifestats en el marc del procés participatiu quant al nou equipament, en què visualitzen 3 espais, dos d'interiors per tal de fer-hi activitats d'oci, tallers, etc. i un altre de més tranquil per activitats que requereixen concentració, i un d'exterior, aprofitant el pati de la part del darrera de "La Pólvora".



ANNEX

Llistat de la documentació revisada

- Pla Local de Joventut de Moià 2022-2025
- Pla de Comunicació de l'equipament juvenil de Moià – La Pólvora – 2023-25
- Pla Comarcal de Joventut del Moianès 2024-2027
- Plànol de l'equipament

Buidatge del qüestionari

A continuació s'analitzen els resultats del qüestionari engegat a propòsit de l'elaboració del Pla de Dinamització de l'Espai Jove "la Pólvora" de Moià gràcies al qual hem pogut recollir 12 respostes. El qüestionari esdevé una eina més de recollida d'aportacions per ésser valorades conjuntament amb les de la resta d'accions participatives al servei del procés participatiu que preveu el Pla, i són tingudes en compte amb el mateix valor que les de les entrevistes o les de la sessió participativa.

En un **primer bloc de preguntes, el qüestionari perseguia acotar els perfils de les persones participants**. A mode de resum, quant a l'edat de les persones enquestades, el 50% tenen entre 12 i 13 anys i el 25% té entre 16 i 17 anys. El 67% de les persones enquestades s'identifiquen amb el gènere masculí i la resta amb el femení (33%).

Gràfic 1. Quina edat tens?



Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia



Gràfic 2. Amb quin gènere t'identifiques?



Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia

Sobre el coneixement de l'Espai Jove la Pòlvora, un 92% de les respostes són positives. A l'hora de preguntar la freqüència amb la què les persones adolescents i/o joves que coneixen l'equipament en fan ús, veiem que el 75% hi va esporàdicament i un 25% no hi va mai. Els motius pels quals aquestes persones van a l'equipament són, bàsicament, per passar l'estona amb els amics i amigues (el 73%). El 18% de les persones adolescents i/o joves diuen que van a l'equipament per fer tallers i activitats. I, per altra banda, un 22% esmenta que no va a "la Pòlvora" perquè no el coneix o no sap que existeix.

Gràfic 3. Coneixes l'Espai Jove?



Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia

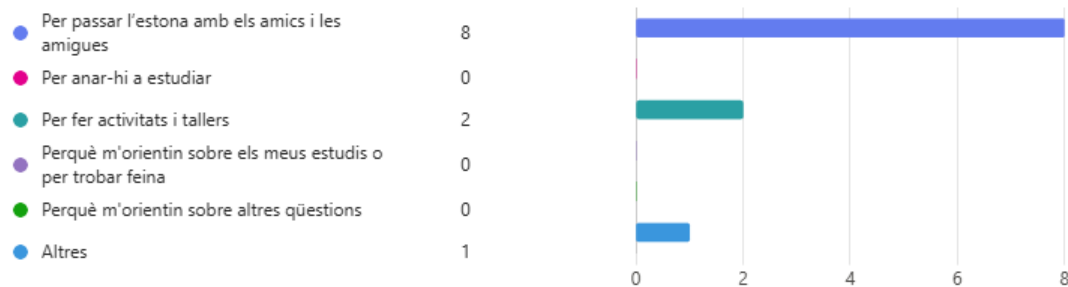


Gràfic 4. Si el coneixes, amb quina freqüència hi vas?



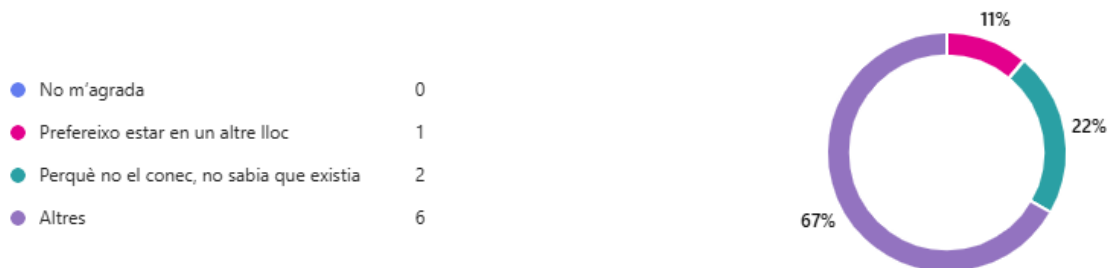
Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia

Gràfic 5. Si hi vas, per què hi vas?



Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia

Gràfic 6. En cas que no vagis a l'Espai Jove, podries dir per quina raó?



Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia



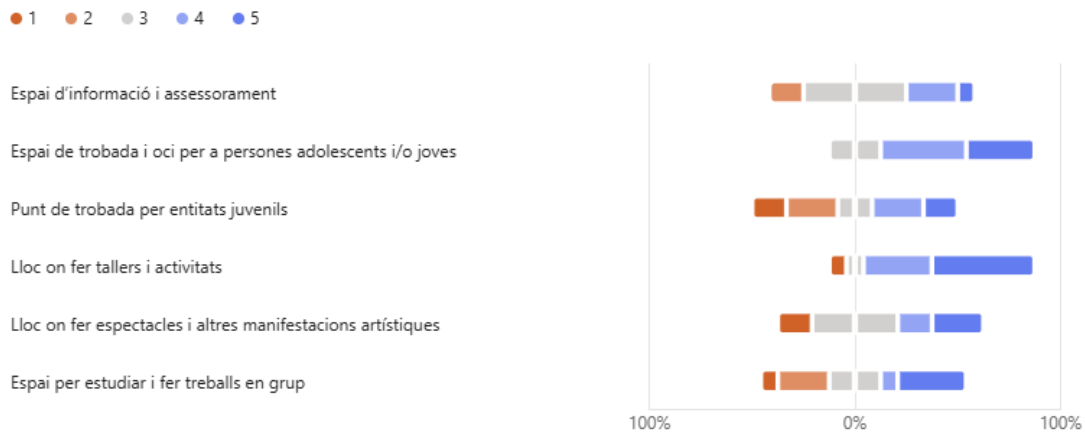
Encetant el primer bloc de preguntes específiques respecte a **serveis, activitats i materials** desitjats per les adolescents i/o joves, la primera dada que recollim és el tipus de servei que creuen que és més prioritari per a l'equipament juvenil, i és que sigui un lloc on fer tallers i activitats i que esdevingui un espai de trobada i oci per a adolescents i/o joves. Les persones enquestades esmenten en menor mesura un lloc on fer espectacles i altres manifestacions artístiques, un espai d'informació i assessorament, un Punt de trobada per entitats juvenils i un espai per a estudiar.

En la pregunta pel que fa a activitats o tallers concrets, les respostes que obtenen més suports són els torneigs de videojocs i els de jocs de taula. En aquesta pregunta, alhora, es torna a posar de manifest que les adolescents i/o joves esperen que l'equipament es converteixi en un espai de trobada entre amics i amigues. Pel contrari, les activitats que menys esmenten són sobre itineraris educatius post-obligatoris, taller de música, taller o activitats de dansa o esport i xerrades sobre participació i associacionisme i xerrades sobre habitatge (cap persona es decanta aquests dos tipus de xerrades).

Quant als materials que els agradaria que estiguessin disponibles a l'equipament, les persones enquestades responen sofàs (14%), jocs de taula, projector i pissarra (un 12% en cada cas), i material per escriure i dibuixar i altaveus per posar música (11% en cada cas). També, un 9% esmenta una taula de tennis-taula. Seguidament, veiem que el 58% de les persones adolescents i/o joves consideren que no és important que l'equipament ofereixi orientacions i formacions relacionades amb la recerca de feina mentre el 42% pensa que sí és important. En la següent pregunta, de redacció lliure, les persones enquestades destaquen que les formacions que els interessaria rebre anirien relacionades amb la recerca de feina, fer el currículum i, entre d'altres, en saber plataformes on buscar feina. Seguidament, el 83% de les persones opina que és important que l'equipament ofereixi orientació acadèmica per saber què volen estudiar. Pel que fa a la pregunta sobre els suports possibles que l'equipament ha d'oferir, les adolescents i/o joves esmenten en un 25% en cada cas: el suport a la tramitació de preinscripcions i matrícules, el suport a la sol·licitud de beques i el suport per la mobilitat internacional amb temes educatius. Un 22% esmenta la informació sobre altres opcions acadèmiques.

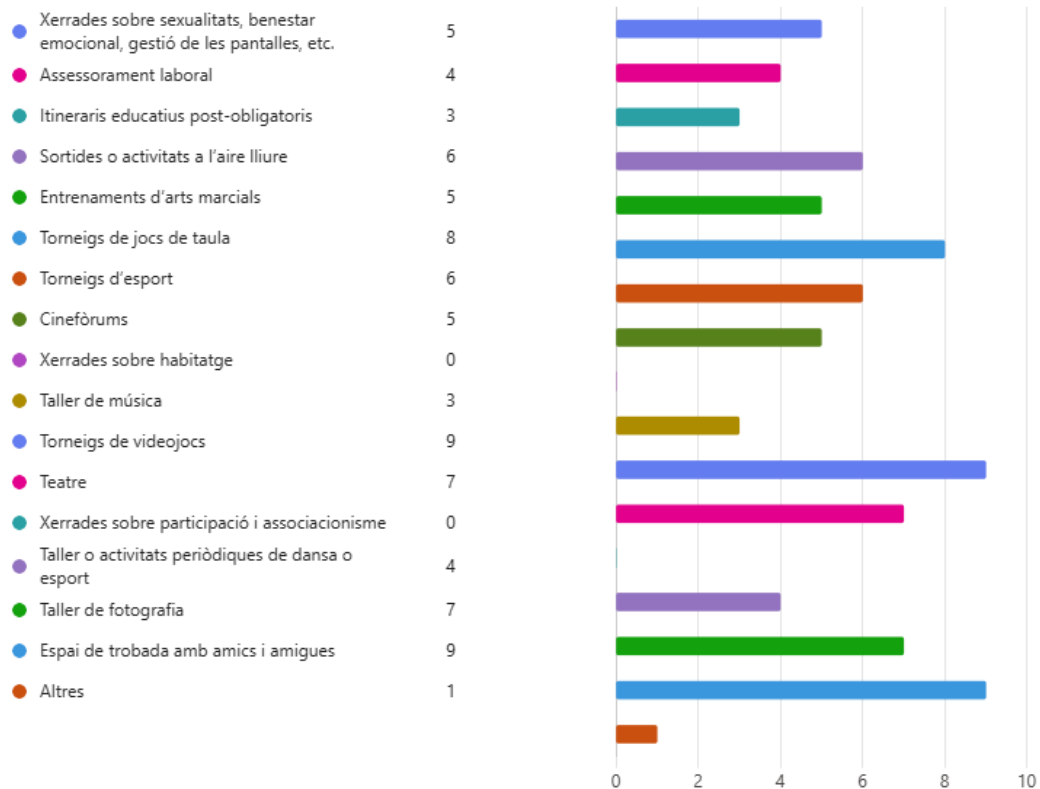


Gràfic 7. Quin tipus de serveis creus que l'Espai Jove hauria de prioritzar?



Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia

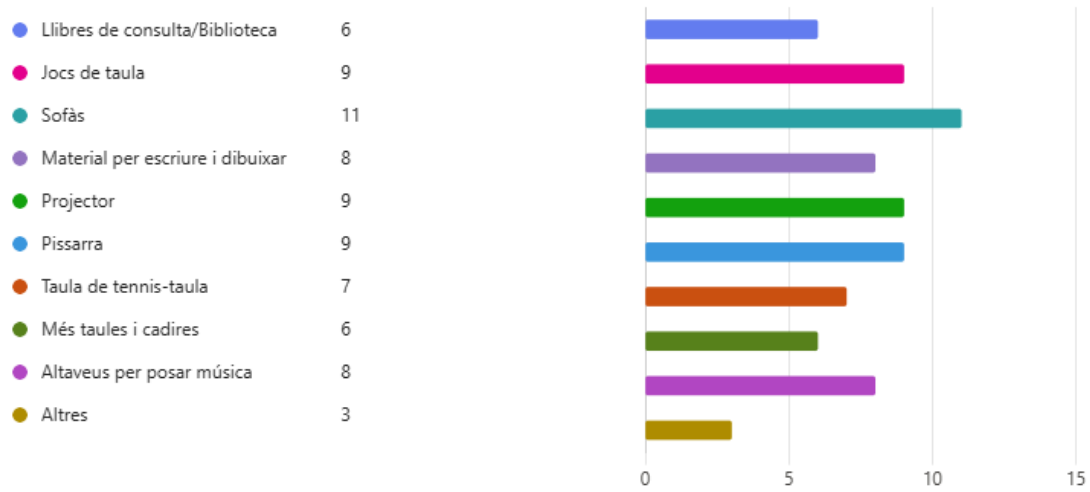
Gràfic 8. Quines activitats o tallers creus que s'haurien de dur a terme principalment a l'Espai Jove?



Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia



Gràfic 9. Quin material t'agradaria que estigués disponible a l'espai?



Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia

Gràfic 10. Consideres important que l'equipament ofereixi orientacions i formacions relacionades amb la recerca de feina



Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia



Gràfic 11. Consideres important que l'equipament ofereixi orientació acadèmica per saber què vols estudiar?



Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia

Gràfic 12. Dels suports següents, marca els que consideris que l'equipament ha d'oferir



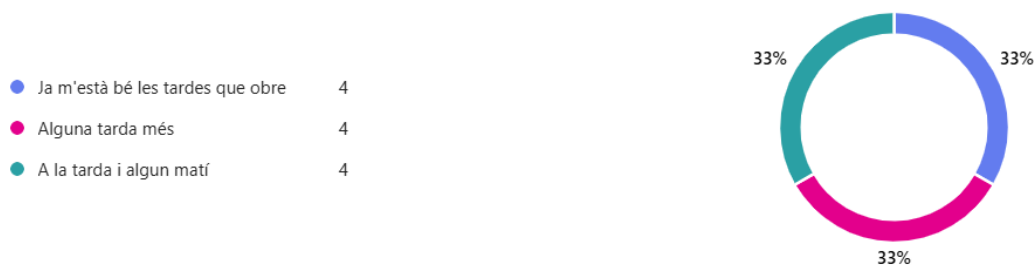
Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia

Pel que fa a **Horaris i Suggestiments**, les opinions de les persones participants es reparteixen a parts iguals: un 33% ja els està bé les tardes que obre, un altre 33% voldrien que obrís alguna tarda més, i l'altre terç i en les mateixes proporcions li agradaria que obrís a la tarda i algun matí. Respecte a si l'equipament hauria d'obrir durant els caps de setmana, el 42% opina que sempre que una entitat o l'Ajuntament organitzés activitats, el 33% en ocasions puntuals, mentre que el 25% pensa que no caldria obrir els caps de setmana, i que només seria necessari obrir entre setmana. A més, l'enquesta també revela que la majoria de les persones adolescents i/o joves, el 50%, no coneix el compte d'Instagram, mentre el 25% de les persones que la responen afirmen conèixer-lo, seguir-lo i hi interactuar-hi. El 25% restant el segueixen però no els sembla gaire interessant.



Per acabar, a l'apartat de suggeriments finals es recullen 3 propostes: que sigui un espai autogestionat per les persones adolescents i/o joves (hauria de ser l'ateneu popular del poble i no un espai on no hi van les adolescents i/o joves i que està mort); un espai amb ordinadors per fer treballs de classe i presentacions, i un espai amb zona de jocs (*gaming*).

Gràfic 13. Quins horaris d'obertura general podria tenir l'equipament entre setmana?



Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia

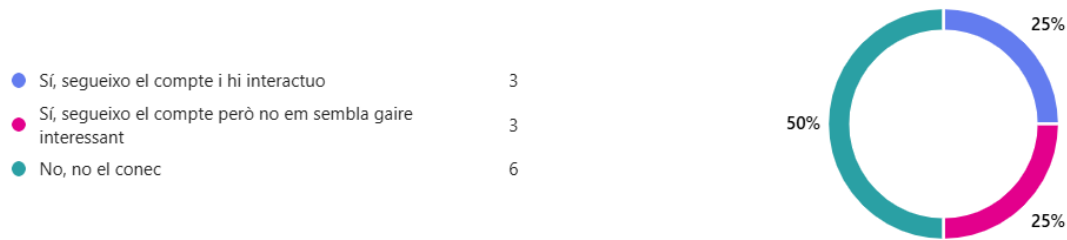
Gràfic 14. Hauria d'obrir durant els caps de setmana?



Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia



Gràfic 15. Coneixes i segueixes el compte d'Instagram @espaijovepolvora?



Font: elaboració pròpia a partir del qüestionari en línia

Acta de la sessió participativa

ACTA DE LA SESSIÓ PARTICIPATIVA AMB UN GRUP DE PERSONES ADOLESCENTS PARTICIPANTS DE LES ACTIVITATS DE L'ESTIU JOVE EN EL MARC DEL PLA DE DINAMITZACIÓ DE L'ESPAI JOVE LA PÓLVORA DE MOIÀ

Dia i hora: 9 de juliol – de 10:30 a 12 h

Lloc: Espai Jove La Pólvora (Moià)

Fase: propostes de dinamització

Objectiu: conèixer la prioritització i validació de les propostes de dinamització de l'equipament

Tècnica participativa central: dinàmica de visualització i creació artística

Persones participants: 6 persones adolescents d'edats compreses entre 11 i els 16 anys

Dinamitzadors/es: Marc Serra (PortaCabot)

Ordre del dia

- Benvinguda (5 minuts)
- Dinàmica inicial: ronda de presentacions (10 minuts)
- Dinàmica de visualització i creació artística: treballem sobre un plànol! (70 minuts)
- Tornem a fer cercle: breu dinàmica d'avaluació de la sessió i comiat (5 minuts)



Desenvolupament de la sessió

- **Benvinguda (5 minuts)**

En primer lloc, es porta a terme un registre de les persones assistents i tot seguit se les ubica en relació al projecte protagonista del procés participatiu, a la fase en què ens trobem i al voltant d'allò que treballarem i com ho treballarem en els propers 90 minuts, aproximadament.

- **Dinàmica inicial: ronda de presentacions (10 minuts)**

En segon lloc, comencem la sessió fent un cercle entre tots i totes les assistents i convidem a cadascun d'ells i elles a dir el seu nom i allò que primer els ve al cap quan pensen en l'equipament juvenil, en una paraula o en una frase breu. D'aquesta manera, fem una primera presa de contacte en què les persones es presenten i, a l'hora, comencen a generar idees d'allò que més els agrada de l'equipament, o que més els crida l'atenció, per exemple.

Quant a les afirmacions que es recullen, els resultats són els següents:

- Jo em dic Esteve, tinc 11 anys, i no m'agrada que s'emportessin el futbolí. La veritat és que ara mateix el trobo buit, l'equipament. Ah, i m'agradaria que s'hi posés una zona *gaming*.
- Jo sóc en Nil, tinc 13 anys, i penso en l'espai per quedar amb els amics i amigues. M'agradaria que posessin una zona *gaming*. Recordo que abans que tanqués jugàvem a futbol, fèiem tallers de còctels sense alcohol,...ah, i un dia vam fer un taller de "pinxitos" a la piscina.
- Jo em dic Mateo, i tinc 12 anys. Jo ja havia vingut amb l'escola, i l'institut, abans del tancament. Hi vaig venir per conèixer l'espai. També venia amb els amics.
- Jo sóc en Pau, tinc 13 anys, i a mi m'agradaria que hi hagués la zona *gaming*, també. Crec que això faria que vingués més.
- Jo sóc en Salid, tinc 15 anys, i he vingut poc a l'equipament.
- I jo sóc en Moha, i també hi he vingut poc, com en Salid.

- **Dinàmica de visualització i de creació artística: treballem sobre un plànol! (70 minuts)**



En tercer lloc, i en el marc de la dinàmica central de la sessió, proposem generar i debatre diferents propostes quant a l'equipament d'una manera molt visual i fent servir la creació artística.

Facilitem un plànol de l'espai al grup en un suport prou gran. Així, es tracta d'abocar-hi propostes via paraules, frases o inclús dibuixos d'elements a introduir o que dissenyin i concretin detalls sobre:

- Els usos i activitats a fer a l'equipament
- Característiques dels diferents espais
- Propostes vinculades als horaris
- La visió de l'equipament o el paper que vol que tingui en el marc del municipi
- El perfil de les persones usuàries
- La relació amb altres equipaments
- Les necessitats tècniques quants als usos o la dinamització
- Objectius i funcions de l'equipament
- Propostes organitzatives
- Propostes d'accions o recursos a destinar-hi en determinats espais
- Mecanismes de participació i seguiment per part de les persones adolescents i joves,...

El treball que genera el grup ens permet acostar-nos una mica més a prop per respondre a la pregunta sobre quins canvis voldran introduir a l'espai, com agradaria a les adolescents que fos o com se l'imaginem,...i fer-nos una idea d'allò que genera més consens sobre activitats a portar a terme, perspectives de futur de l'espai, demandes més habituals i comunes,...

Per últim, realitzem una posada en comú en què les diferents persones participants exposen les seves propostes, les comentem, i obrim debat.

Els resultats obtinguts són els següents:

Sortides i excursions:

- A alguna hípica
- A Port Aventura
- A Water World
- Per anar a fer caiac
- Per anar a fer pàdel surf
- Anar a jugar a hoquei taula

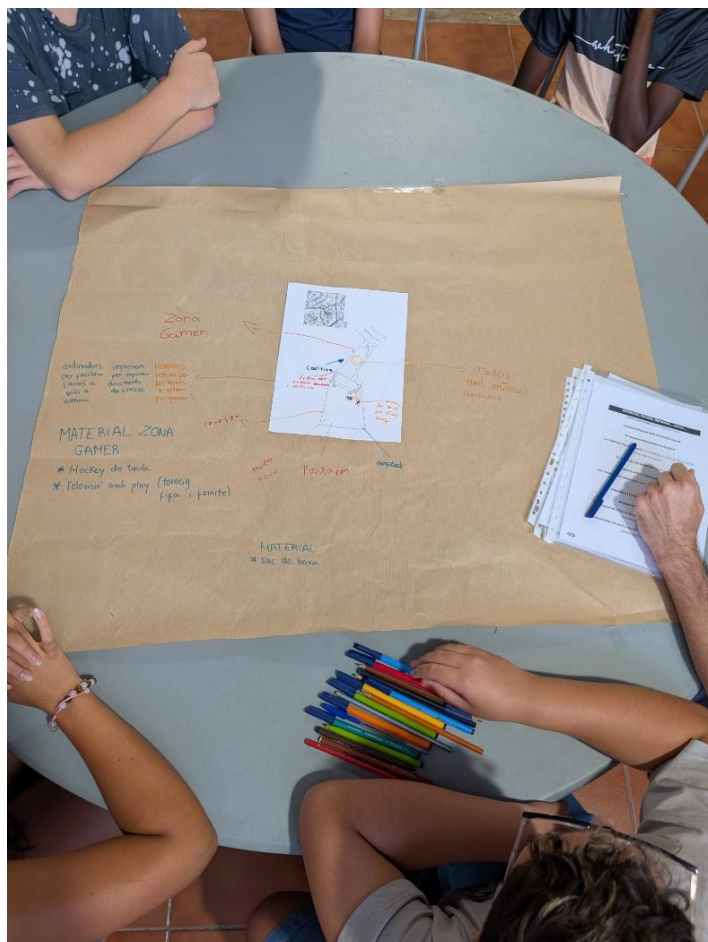


Material:

- Pòquer
- Les cartes de l'Uno
- Un sac de boxa
- Ordinadors x facilitar l'accés a wifi per tothom
- El joc de la *polilla tramposa* que ja tenim!

Horaris:

- Hauria d'obrir els caps de setmana, perquè poguéssim venir a fer podcasts esporàdicament (tallers,...), i també per poder fer els deures

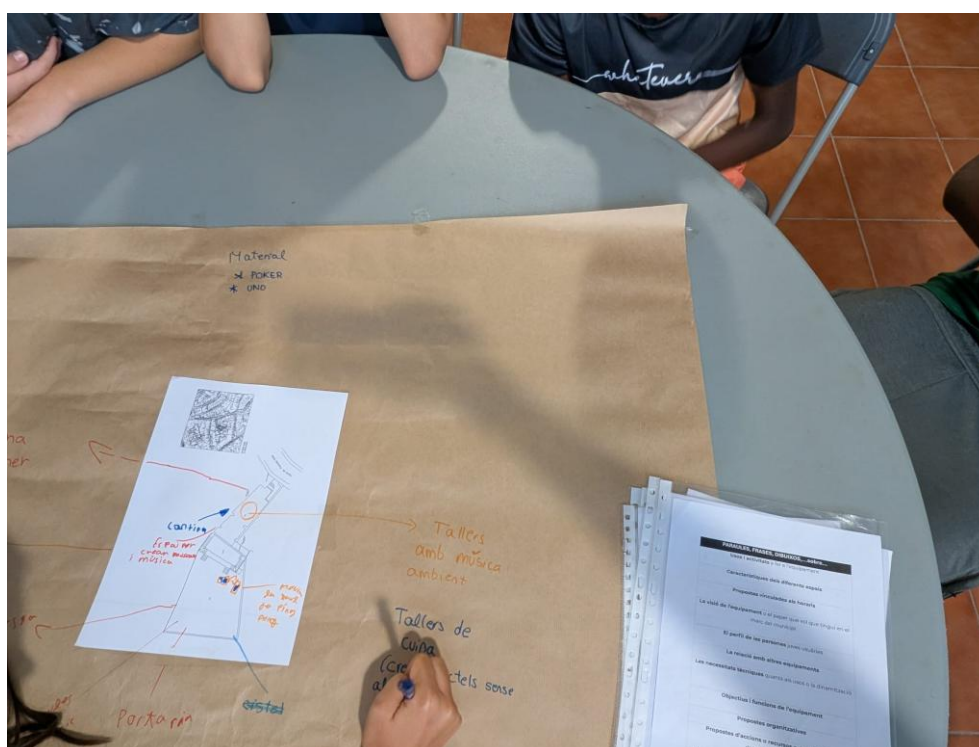


Zones i usos:

- Instal·lar una zona *gamer* a la sala polivalent, cada dimarts, a la part dreta només entrar a l'equipament.



- Una zona amb televisió i *PlayStation*.
- També volem un espai per fer treballs en grup.
- Una zona per fer tallers, instal·lant una taula, a la sala polivalent. I amb música d'ambient!
- Crear una cuina: un espai amb nevera on puguem agafar begudes i menjar.
- També disposar d'un espai amb ordinadors per qui no en té, i poder-hi fer ús. I que tingui impressora, també, per imprimir documents de classe.
- Habilitar la zona de fora per poder practicar diferents esports, poder-hi jugar a ping-pong, posar-hi una porteria i una cistella, i una taula per fer-hi pícnic.



Activitats, tallers, etc.:

- Volem tallers amb musica ambient
- També tallers de cuina (creps, còctels sense alcohol, que ens permetin venir a berenar,...)
- Torneigs de videojocs (FIFA i Fortnite)
- Volem tallers que incloguin estones per xerrar, i per cuidar-nos millor (aquesta proposta compta amb la unanimitat de totes les persones assistents)
- Tallers de fang



Mecanisme de seguiment:

- Bústia de propostes.
- **Tornem a fer cercle: breu dinàmica d'avaluació de la sessió i comiat (5 minuts)**

En quart i últim lloc, un cop tancat el debat, passem a fer de nou un cercle i convidem a les persones adolescents a fer un titular de la sessió d'avui. Els escoltem a tots ells i elles fent-los les següents preguntes que poden agafar d'exemple:

- Amb què em quedo?
- Què vull destacar?
- Què recordaré de l'estona que hem compartit?

Els resultats obtinguts són els següents:

- Per part meva, m'emporto haver pogut opinar, avui, sobre l'espai
- Jo em quedo amb què hem vull que s'instal·li la zona *gaming* sí o sí. Ah, i que m'ha agradat la sessió.
- M'ha agradat molt l'estona compartida
- Jo em quedo amb que m'agradaria poder venir a jugar a la PlayStation
- Sí, jo també em quedo amb poder venir a jugar a la PlayStation.





Àrea de Sostenibilitat Social, Cicle de Vida i Comunitat

Servei de Cicle de Vida

Recinte Mundet – Edifici Migjorn, planta baixa

Harmonia, 24. 08035 Barcelona

Telèfon 93 402 25 57

www.diba.cat/joventut

